MICHAEL
DIRAMINO BILLS

DEUTSCHE KIRCHENLIEDER IN VIERSTIMMIGEN SÄTZEN



Digitized by the Internet Archive in 2019 with funding from IMSLP / Project Petrucci LLC

https://archive.org/details/ybimslp01485

PRAETORIUS

DEUTSCHE KIRCHENLIEDER IN VIERSTIMMIGEN SÄTZEN

HÄNSSLER-VERLAG NEUHAUSEN-STUTTGART HE 4.004

UNTER MITARBEIT VON KLAUS HOFMANN HERAUSGEGEBEN VON OTTO BRODDE

*

Mes .

Vorwort

Vor etwa 45 Jahren – 1929 – machte Friedrich Blume in seiner biografischen Skizze Michael Praetorius Creuzburgensis nachdrücklich auf die Bedeutung des Komponisten für den Kirchenliedsatz aufmerksam: "Wie bei keinem anderen Meister der evangelischen Kirchenmusik, Bach nicht ausgenommen, steht das Kirchenlied im Mittelpunkt seines Wirkens, und er hat es in jeder nur erdenklichen Form und Besetzung bearbeitet". Und 1971 wies Kurt Gudewill in der Festschrift, die von der Evangelisch-lutherischen Kirche in Braunschweig anläßlich der Michael-Praetorius-Festtage in Wolfenbüttel herausgegeben wurde, auf das sich ergänzende Gegenüber von Praetorius und Heinrich Schütz hin: "Geht man von dem aus, was von ihm (Praetorius) und Schütz erhalten ist oder als vollendet angesehen werden muß, dann ergibt sich, daß sich die beiden Komponisten, zumindest auf dem Gebiet der geistlichen Vokalmusik, in idealer Weise ergänzt haben, eben weil der eine das Schwergewicht auf die Choralbearbeitung und der andere auf die Vertonung biblischer Prosa gelegt hat". Stellt also Praetorius' Schaffen für die cantus-firmus-bestimmte Komposition das dar, was Schützens Schaffen für die Bibeltext-Komposition bedeutet, so ist es eigentlich verwunderlich, daß die Satzkunstwerke von Praetorius in der heutigen Kirchenmusik nicht den Platz einnehmen, der ihnen gebührt. In ihrem klanglichen Reichtum heben sie sich von älteren Lösungen ebenso ab wie von den mehr an der Kadenzharmonik ausgerichteten Kantionalsätzen des 18. Jahrhunderts, die sie zudem an rhythmischer Vielfalt übertreffen. Im vorliegenden Heft werden Sätze zu 40 Cantus firmi des Evangelischen Kirchengesangbuchs bereitgestellt, vorwiegend Note-gegen-Note-Sätze, die sowohl für sich als auch beim Wechselgesang von Chor und Gemeinde gebraucht werden können. Außerdem lassen sich eine Reihe dieser Sätze mit den dreistimmigen Praetorius-Sätzen der HE 4.003 verbinden; die entsprechenden Stücke sind in den alphabetischen Inhaltsverzeichnissen beider Ausgaben mit einem Stern gekennzeichnet. Zu den Bearbeitungen der EKG-Cantus-firmi kommen 5 Kantionalsätze hinzu, deren Melodien im heutigen Gemeindegesang nicht mehr gebräuchlich sind; sie sind mit Texten verbunden, die einen Einsatz als geistliches Chorlied ermöglichen. Die Cantus-firmus-Sätze werden schließlich durch 3 kantionalsatz-ähnliche Prosa-Vertonungen ergänzt.

Bei den EKG-Texten wurde der Versuch gemacht, sie in eine behutsam revidierte Sprachform zu bringen. Dabei ging es nicht um Modernisierung, sondern lediglich darum, durch Bedeutungswandel mißverständlich gewordene Formulierungen sowie ausgestorbene Wörter auszuwechseln, ohne aus der für das betreffende Lied typischen Sprache auszubrechen. Soweit möglich sind wir dabei den Textfassungen in *Christenlieder heute* (Siebenstern-Taschenbuch 162) gefolgt. — Die Satz-Überschriften gehen zurück auf die ursprünglichen Liedtitel — sofern solche vorhanden — oder nehmen Lied-Überschriften älterer Gesangbücher auf oder sind in Analogie zu solchen gebildet.

Maßgebend für die Anlage unserer Ausgabe waren praktische Gesichtspunkte. So wurde ein Großteil der Sätze transponiert und das Partiturbild an den heutigen Notationsgepflogenheiten und den Erfordernissen heutiger Chorpraxis ausgerichtet. Notentext und Textunterlegung wurden revidiert. Auf einen detaillierten Nachweis der Herausgebereingriffe kann hier verzichtet werden, zumal alle Sätze in quellengetreuer Edition in der Praetorius-Gesamtausgabe vorliegen. — Wo ein Satz mit Strophen eines anderen Liedes verbunden wurde, ist dies eigens vermerkt.

Die hier vorgelegten Sätze entstammen den Teilen V und IX der Musae Sioniae.

Für unsere Ausgabe wurden die Stimmbücher der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel herangezogen, in denen jeweils die Teile V-IX bzw. V-VIII zusammengebunden sind. Es handelt sich um

- 2.5 Musica (5-9) [= Cantus bzw. Prima vox],
- 2.5.2 Musica (5-9) [= Altus bzw. Altera vox],
- 2.5.4 Musica (5-9) [= Tenor bzw. Tertia vox],
- 2.5.6 Musica (5-8) [= Bassus].

Der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel sei für die Publikationserlaubnis verbindlich gedankt.

Otto Brodde / Klaus Hofmann

Sachliches Inhaltsverzeichnis

ZUM EINGANG

| Komm, Heiliger Geist, Herre Gott* | |
|--|----|
| Herr Gott, der Du den Erdenkreis erschaffen hast | |
| | |
| | |
| | |
| LOB UND DANK | |
| Psalm 111 "Ich dank dem Herrn von ganzem Herzen" | 7 |
| Jesus Sirach 50, 24–25 "Nun danket alle Gott" | 10 |
| Allein Gott in der Höh sei Ehr | 11 |
| O gläubig Herz, gebenedei | 12 |
| Nun lob, mein Seel, den Herren | 13 |
| Nun laßt uns Gott dem Herren Dank sagen | 15 |
| Nun jauchzt dem Herren, alle Welt | 16 |
| Geh aus, mein Herz, und suche Freud | 17 |
| | |
| | |
| CUDICTI ICHED CLAUDE | |
| CHRISTLICHER GLAUBE | |
| Nun freut euch, lieben Christen g'mein | 18 |
| Vater unser im Himmelreich | |
| Lob Gott getrost mit Singen | |
| Allein auf Gottes Wort | 22 |
| Herr Christ, der einig Gotts Sohn | 25 |
| Allein zu Dir, Herr Jesu Christ | 26 |
| Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ | 28 |
| Herr, für Dein Wort sei hoch gepreist | 29 |
| "Kommt her zu mir", spricht Gottes Sohn | 30 |
| | |
| | |
| GOTTVERTRAUEN IM LEBEN UND IM STERBEN | |
| Was mein Gott will, gescheh allzeit | 32 |
| Von Gott will ich nicht lassen | |
| Wenn wir in höchsten Nöten sein | 35 |
| Herr, wie Du willst, so schick's mit mir | 36 |
| Gott ist mein Heil | 37 |
| Auf meinen lieben Gott trau ich | 38 |
| In allen meinen Taten laß ich den Höchsten raten | 39 |
| Befiehl du deine Wege | 40 |
| Ich steh in meines Herren Hand | 41 |
| Herzlich tut mich erfreuen | 42 |
| Wenn mein Stündlein vorhanden ist | 44 |
| "Wachet auf", ruft uns die Stimme | 45 |
| Ich weiß, daß mein Erlöser lebt | 48 |
| | |

MORGEN / MITTAG / ABEND

| Sei uns willkommen, Morgenstern | 50 |
|--|----|
| Aus meines Herzens Grunde sage ich Dir Lob | 50 |
| Ich dank Dir schon durch Deinen Sohn | 52 |
| Wir danken Gott für seine Gaben | 53 |
| Lukas 24, 29 ,,Bleib bei uns, Herr" | 54 |
| Mein schönste Zier und Kleinod bist | 55 |
| Christe, Du bist der helle Tag | 56 |
| Nun danket mit mir alle Gott | 57 |
| ZUM SCHLUSS | |
| Vater, der Du im Himmel bist | 58 |
| Dein Nam, Herr Gott, geheiligt werd | 59 |
| Es wolle Gott uns gnädig sein | 60 |
| Erhalt uns, Herr, bei Deinem Wort | 62 |
| Verleih uns Frieden gnädiglich | 62 |
| Verleih, daß unsre Obrigkeit sich halt nach Deinem Worte | 64 |

^{*} Die Sätze werden hier nach den Textanfängen aufgeführt; im Notenteil werden - sofern vorhanden - die originalen Liedtitel als Überschriften gebraucht.

14-2

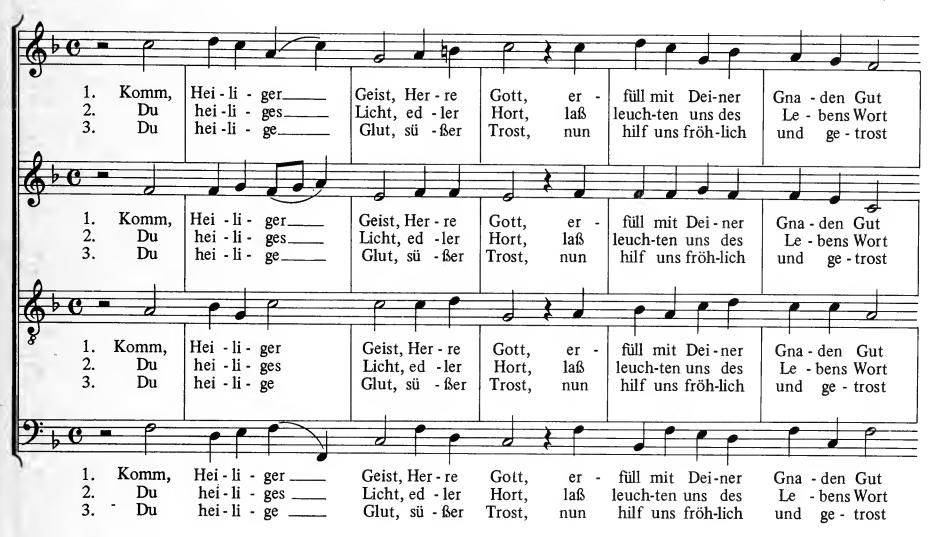
Zum Eingang

Komm, Heiliger Geist, Herre Gott

Worte: Strophe 1: 15. Jahrhundert / Strophe 2 und 3: Martin Luther 1524

Weise: 15. Jahrhundert/Wittenberg 1524

Musae Sioniae V/146







Der Lobgesang "Nun bitten wir den Heiligen Geist"

Worte: Strophe 1: 12. Jahrhundert / Strophe 2-4: Martin Luther 1524

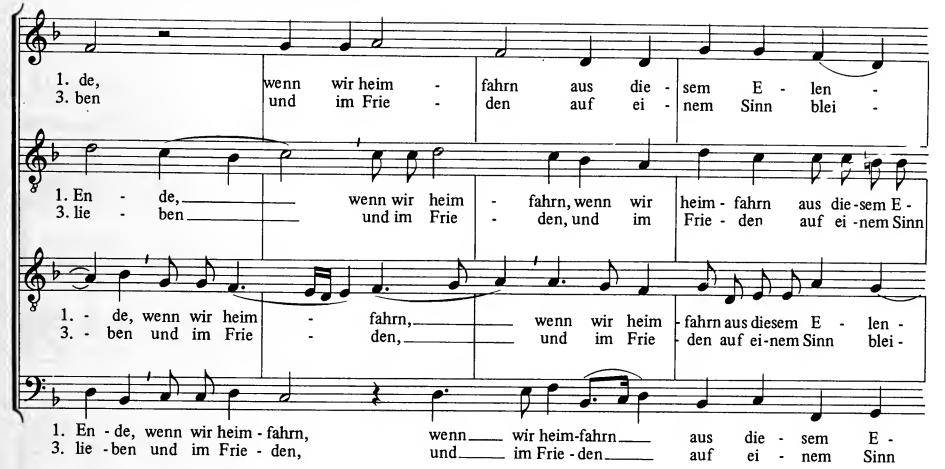
Weise: 13. Jahrhundert/Wittenberg 1524

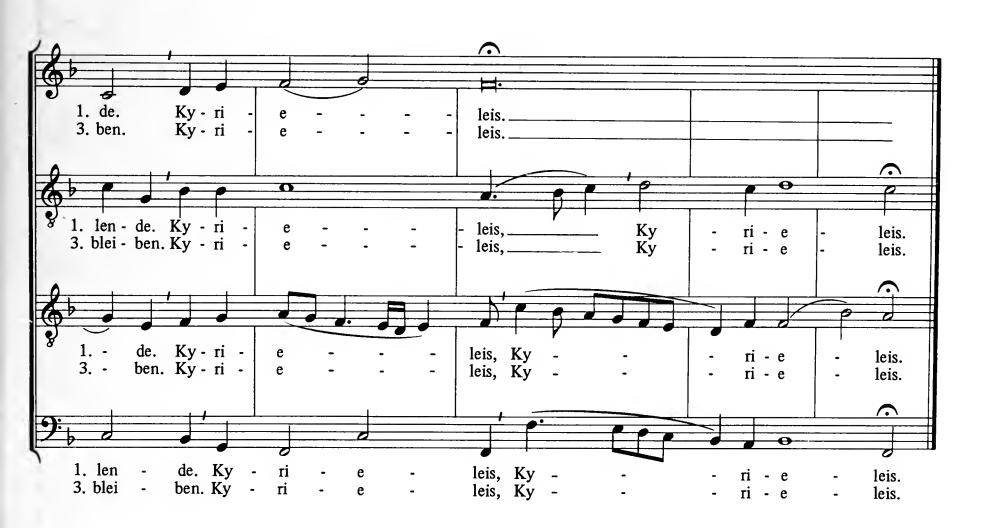


- 3. Du süße Lieb, schenk uns Deine Gunst, laß uns empfinden der Lieb Inbrunst, daß wir uns von Herzen einander lieben und im Frieden auf einem Sinn bleiben. Kyrieleis.
- 4. Du höchster Tröster in aller Not, hilf, daß wir nicht fürchten Schand noch Tod, daß in uns die Sinne anicht verzagen, wenn der Feind wird das Leben verklagen. Kyrieleis.



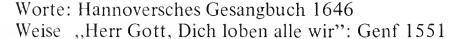




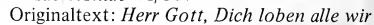


2. Du wertes Licht, gib uns Deinen Schein, lehr uns Jesum Christ kennen allein, daß wir an ihm bleiben, dem treuen Heiland, der uns bracht hat zum rechten Vaterland. Kyrieleis.

⁶ Ein Gebet zum dreieinigen Gott

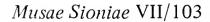


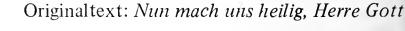
Musae Sioniae VI/187















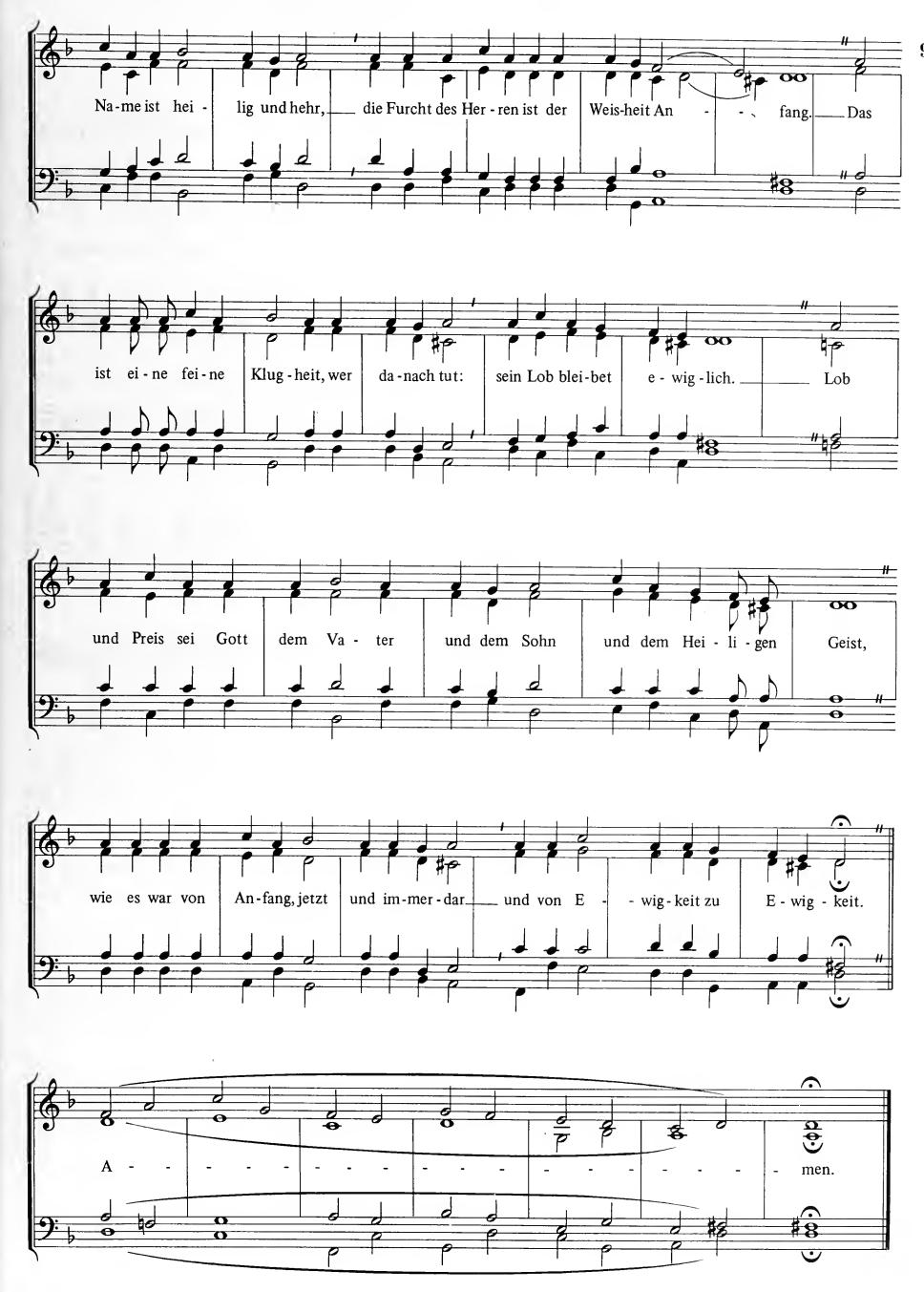
Lob und Dank

Psalm 111









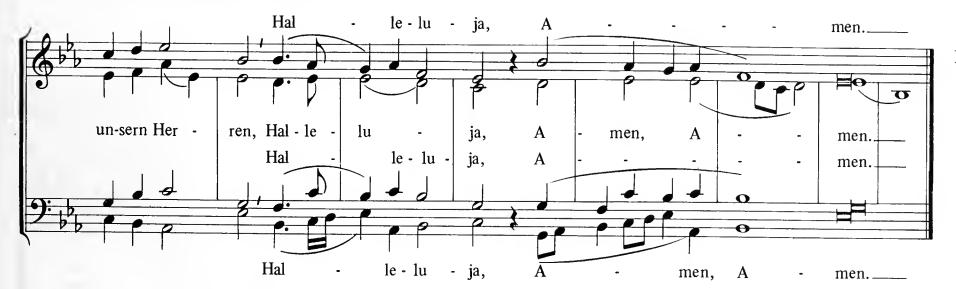
¹⁰ Nun danket alle Gott

Worte: Jesus Sirach 50, 24-26 und liturgische Erweiterung

Vertonung: Michael Praetorius 1610







Lobgesang

Worte: Das "Gloria in excelsis" deutsch von Nikolaus Decius 1522

Weise: Nach einer gregorianischen Gloria-Melodie von Nikolaus Decius 1522



Originaltext: All Ehr und Lob soll Gottes sein







¹² Eine Danksagung aus dem 103. Psalm

Worte: Michael Weiße 1531

Weise: Bei (von?) Michael Praetorius 1609



4. Wie sich ein treuer Vater neigt und Guts tut seinen Kindern, also hat sich auch Gott erzeigt allzeit uns armen Sündern; er hat uns lieb und ist uns hold, vergibt uns gnädig alle Schuld, macht uns zu Überwindern.

8. O Vater, steh uns gnädig bei, weil wir sind im Elende, daß unser Tun aufrichtig sei und nehm ein löblich Ende; o leucht uns mit Deim hellen Wort, daß uns an diesem dunkeln Ort kein falscher Schein verblende.

Psalm 103

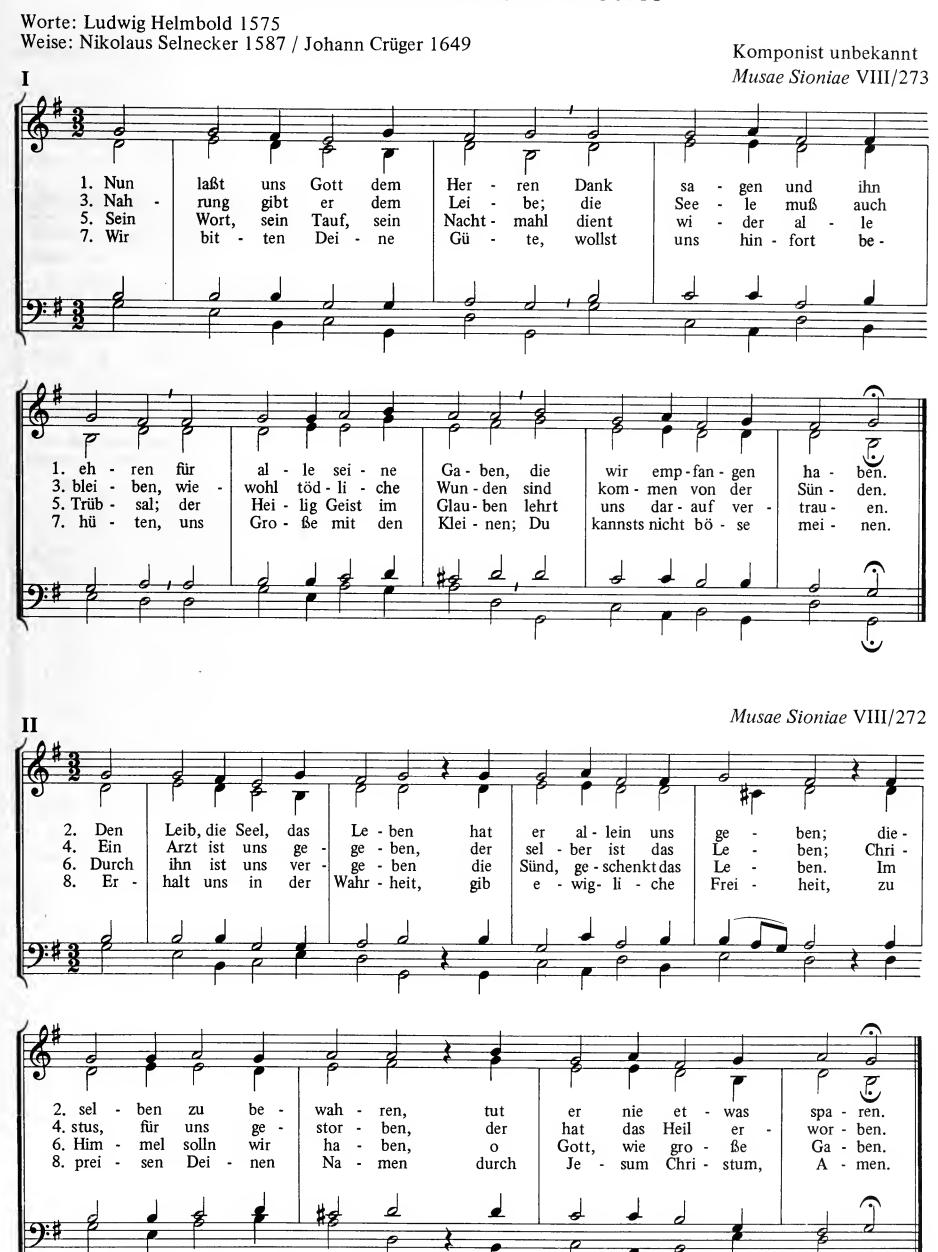
Worte: Johann Gramann 1530 / Strophe 5: Königsberg (Ostpreußen) 1549

Weise: 15. Jahrhundert / geistlich bei Hans Kugelmann 1530





Ein Danklied für allerlei Wohltaten Gottes



Der 100. Psalm: Christus ein gnädiger Herr

Worte: David Denicke 1646 nach Kornelius Becker 1602

Weise: David Wolder 1598

Musae Sioniae VI/62



- 2. Erkennt, daß Gott ist unser Herr, der uns erschaffen ihm zur Ehr und nicht wir selbst: durch Gottes Gnad ein jeder Mensch sein Leben hat.
- 5. Dankt unserm Gott, lobsinget ihm, rühmt seinen Namen mit lauter Stimm; lobsingt und danket allesamt! Gott loben, das ist unser Amt.

- 4. Die ihr nun wollet bei ihm sein, kommt, geht zu seinen Toren ein mit Loben durch der Psalmen Klang, zu seinem Hause mit Gesang.
- 6. Er ist voll Güt und Freundlichkeit, voll Lieb und Treu zu jeder Zeit; sein Gnad währt immer dort und hier und seine Wahrheit für und für.
- 7. Gott Vater in dem höchsten Thron und Jesus Christ, sein ein'ger Sohn, der Tröster auch, der Heilge Geist, sei nun und immerdar gepreist.

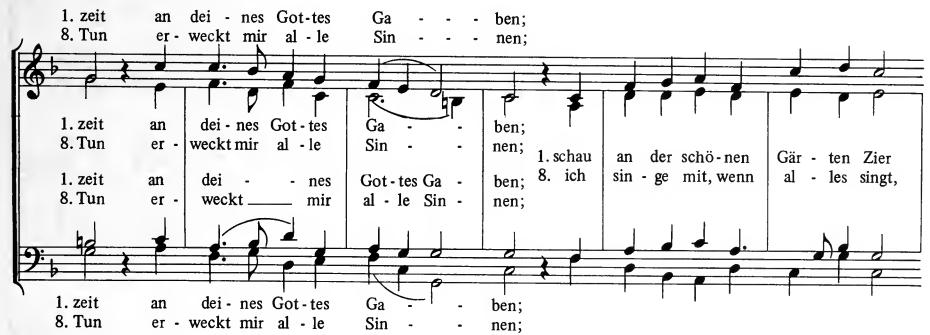
Ich singe mit, wenn alles singt

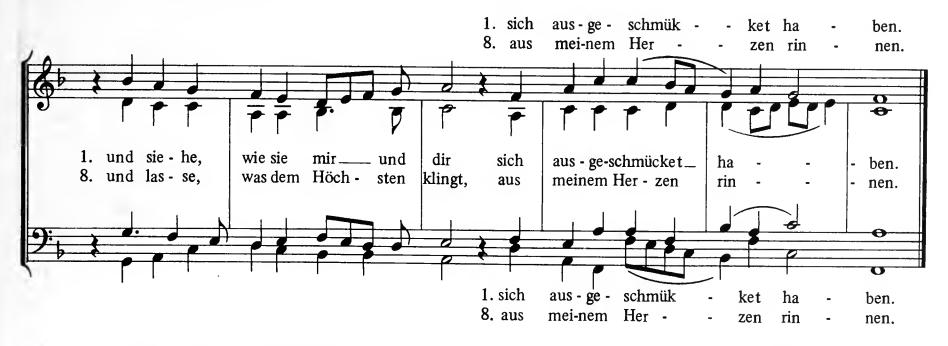
Worte: Paul Gerhardt 1653

Weise "Heut singt die liebe Christenheit": 16. Jahrhundert/geistlich Nürnberg um 1555

Musae Sioniae VIII/75 Originaltext: In aller Gfahr, Trübsal und Not







9. Ach, denk ich, bist du hier so schön und läßt du's uns so lieblich gehn auf dieser armen Erden: was will doch wohl nach dieser Welt dort in dem reichen Himmelszelt und güldnen Schlosse werden! 10. Mach mir in Deinem Geiste Raum, daß ich Dir werd ein guter Baum, und laß mich in Dir bleiben, damit der Sommer Deiner Gnad in meinem Leben früh und spat mög Glaubensfrüchte treiben.

¹⁸ Christlicher Glaube

Nun freut euch

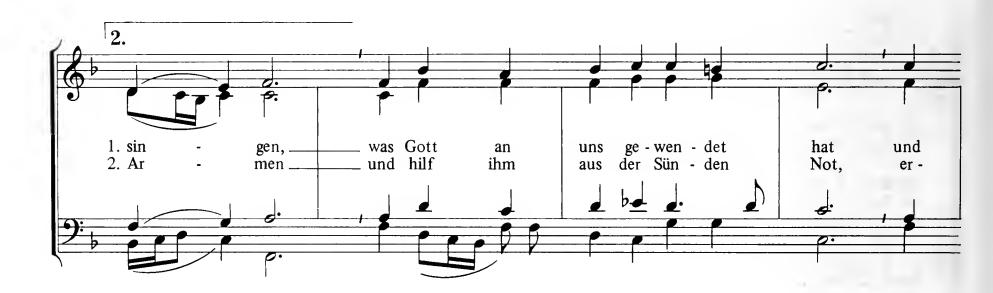
Worte: Martin Luther 1523

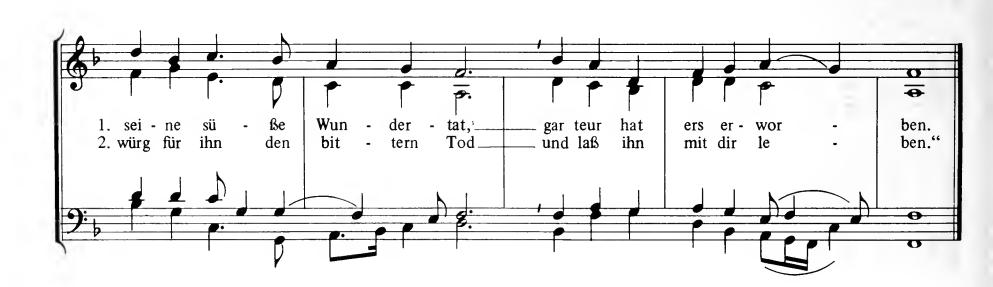
Weise: 15. Jahrhundert / geistlich Nürnberg 1523

Musae Sioniae VIII/180

Originaltext: Ach, wie elend ist unser Zeit







3. Der Sohn dem Vater g'horsam ward, er kam zu mir auf Erden von einer Jungfrau rein und zart; er sollt mein Bruder werden.
Gar heimlich führt' er sein Gewalt, er ging in meiner armen G'stalt, den Teufel wollt er fangen.

4. Er sprach zu mir: "Halt dich an mich, es soll dir jetzt gelingen; ich geb mich selber ganz für dich, da will ich für dich ringen; denn ich bin dein und du bist mein, und wo ich bleib, da sollst du sein, uns soll der Feind nicht scheiden."

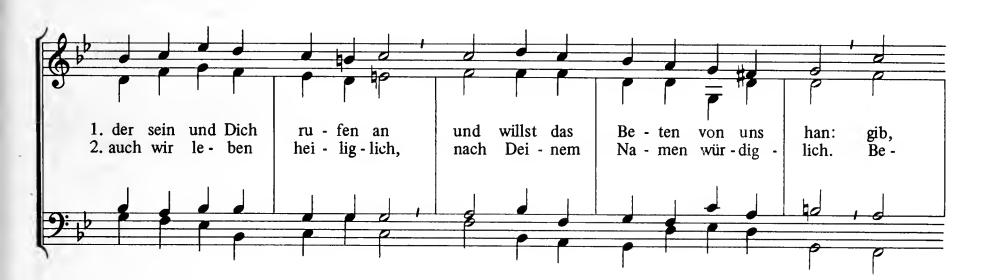
Das Vaterunser

Worte: Martin Luther 1539

Weise: Leipzig 1539

Musae Sioniae VII/19







5. Gib uns heut unser täglich Brot und was man braucht zur Leibesnot; behüt uns, Herr, vor Unfried, Streit, vor Seuchen und vor teurer Zeit, daß wir in gutem Frieden stehn, der Sorg und Geizes müßig gehn.

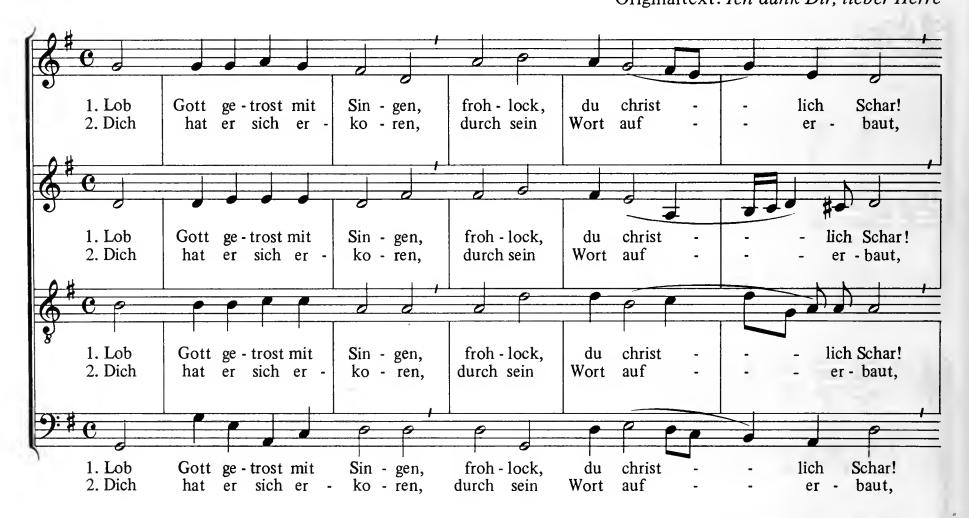
9. Amen, das ist: es werde wahr. Stärk unsern Glauben immerdar, auf daß wir ja nicht zweifeln dran, was wir hiemit gebeten han auf Dein Wort, in dem Namen Dein. So sprechen wir das Amen fein.

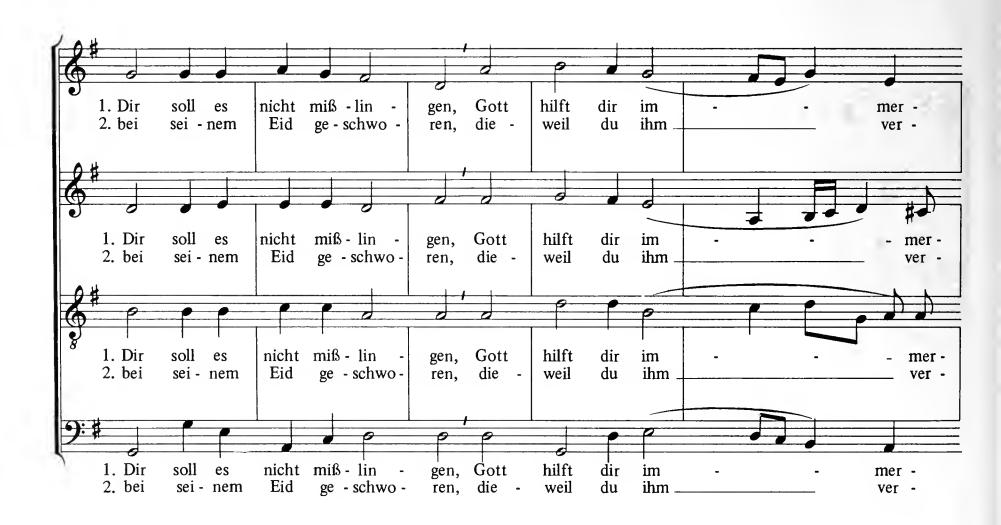
²⁰ Von der Erneuerung der Kirche

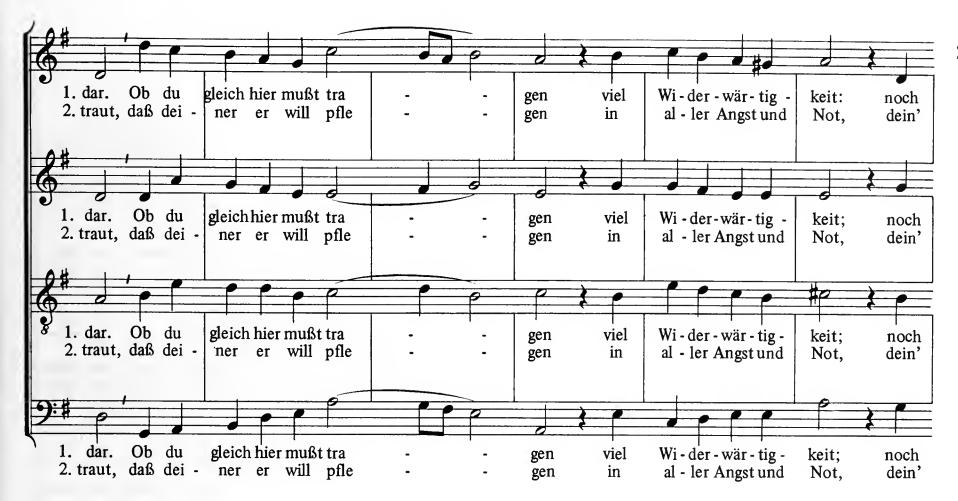
Worte: Böhmische Brüder 1544

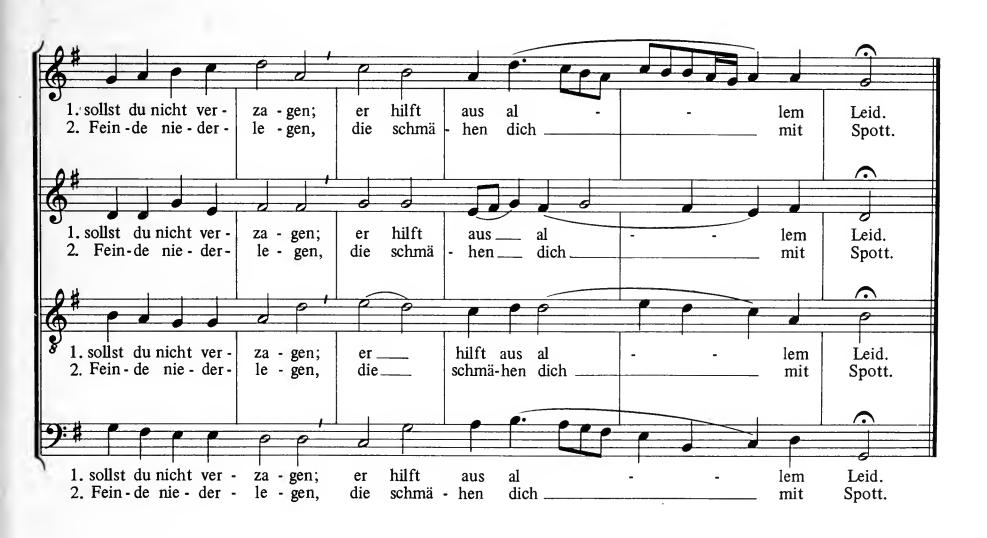
Weise: 15. Jahrhundert /geistlich Böhmische Brüder 1544

Musae Sioniae VIII/245 Originaltext: Ich dank Dir, lieber Herre









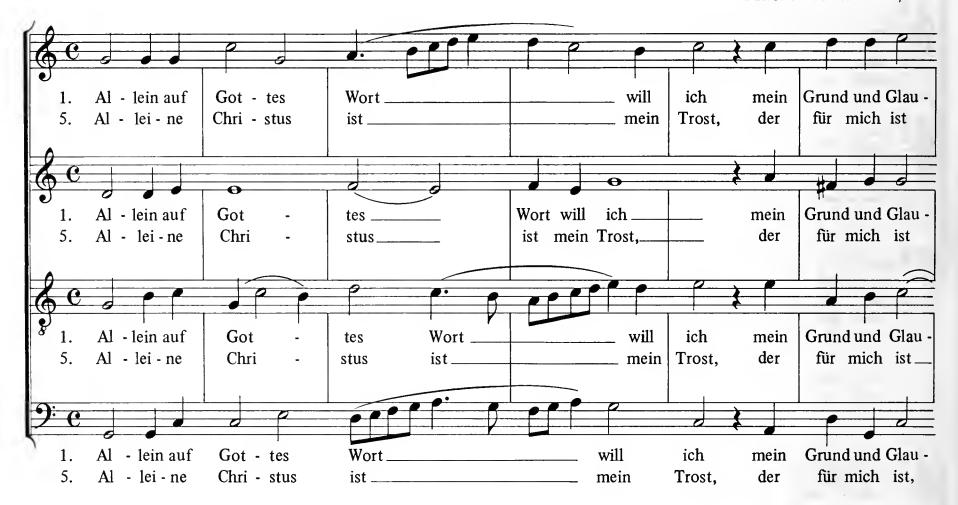
5. Es tut ihn nicht gereuen, was er vorlängst gedeut', sein Kirche zu erneuen in dieser bösen Zeit. Er wird herzlich anschauen dein' Jammer und Elend, dich herrlich auferbauen durch Wort und Sakrament.

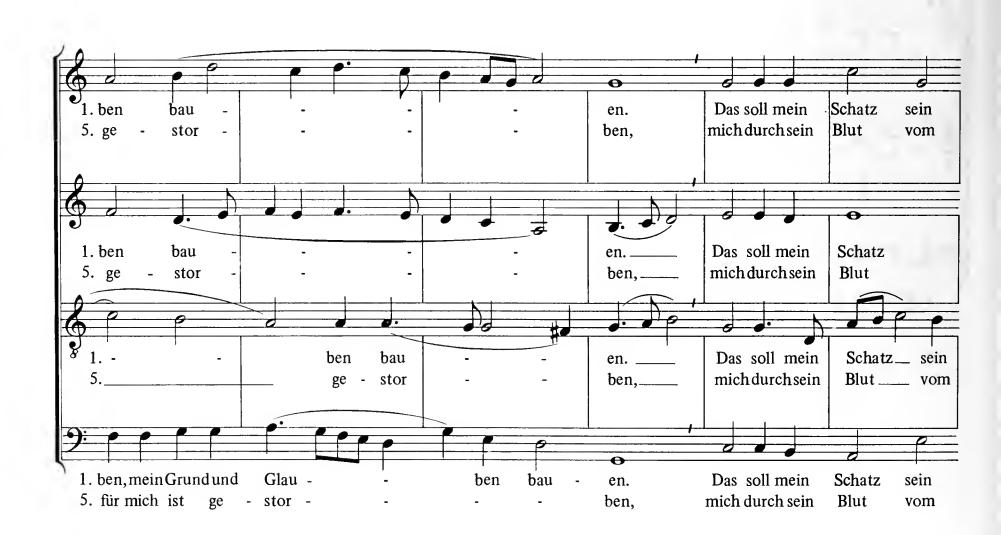
6. Gott solln wir allzeit loben, der sich aus großer Gnad durch seine guten Gaben uns kundgegeben hat. Er wird uns auch erhalten in Lieb und Einigkeit und unser freundlich walten hie und in Ewigkeit.

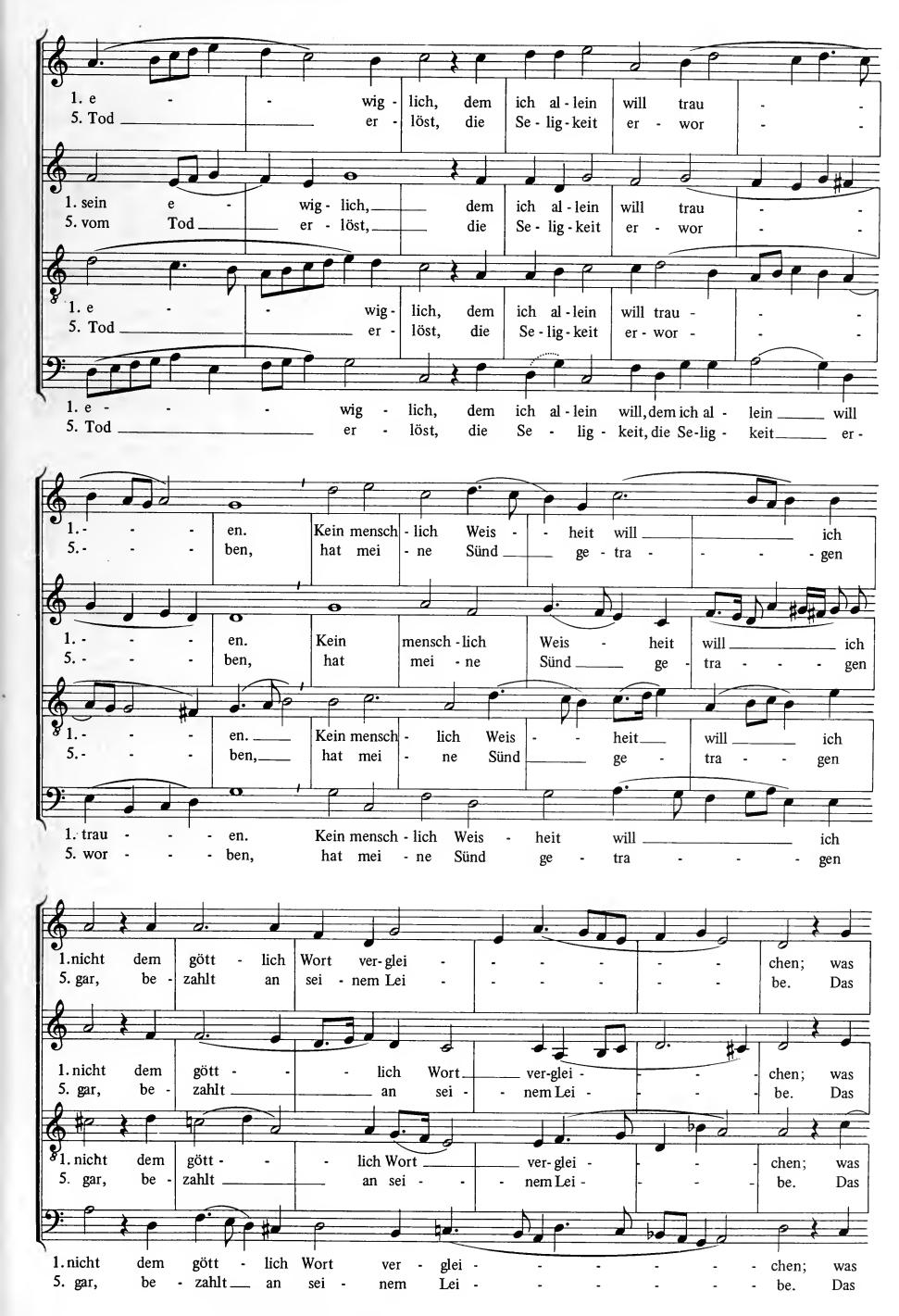
²² Allein auf Gott

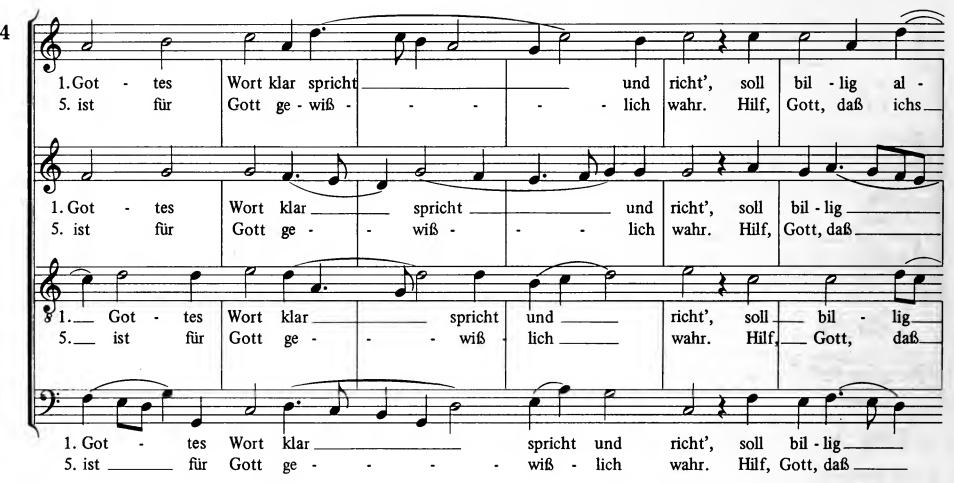
Worte und Weise: Johann Walter 1566

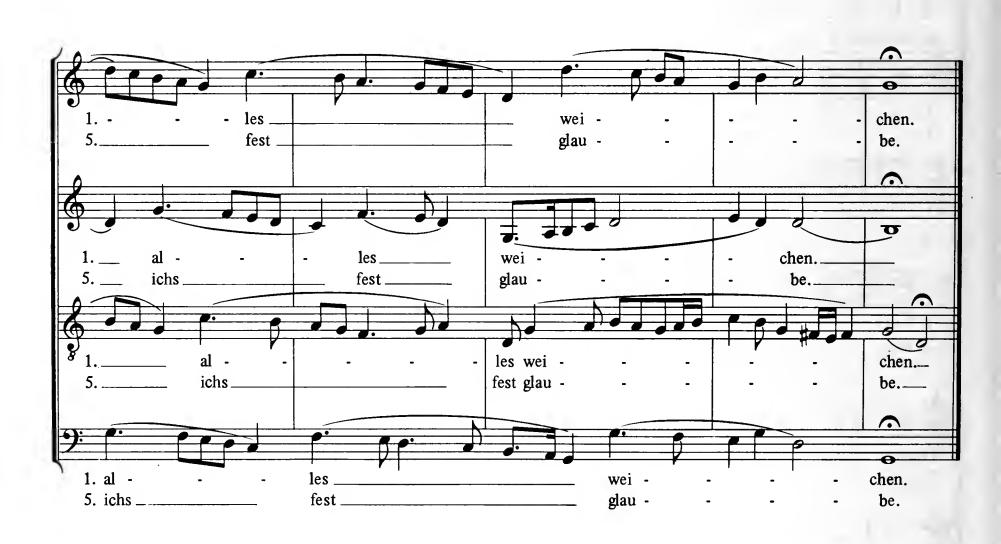
Musae Sioniae VII/211











9. Alleine Gottes Geist und Stärk das Herz zum Guten rühret. Die Neugeburt ist Gottes Werk, die zu der Wahrheit führet. O Gott, mein Herr, erleuchte mich, mein Herz auch zu Dir wende, bei Deinem Wort mich seliglich erhalt bis an mein Ende.

10. Gott Vater, Sohn und Heilger Geist, hilf, daß mein Glaub Dich preise.

Mein Fleisch dem Geist Gehorsam leist', des Glaubens Frucht beweise.

Hilf, Herre Christ, aus aller Not, wenn ich von hinnen scheide, und führe mich auch aus dem Tod zur Seligkeit und Freude.

Ein Lobgesang von Christus

Worte: Strophe 1-4: Elisabeth Creutziger 1524 / Strophe 5: Hannoversches Gesangbuch 1648

Weise: 15. Jahrhundert / geistlich Wittenberg 1524



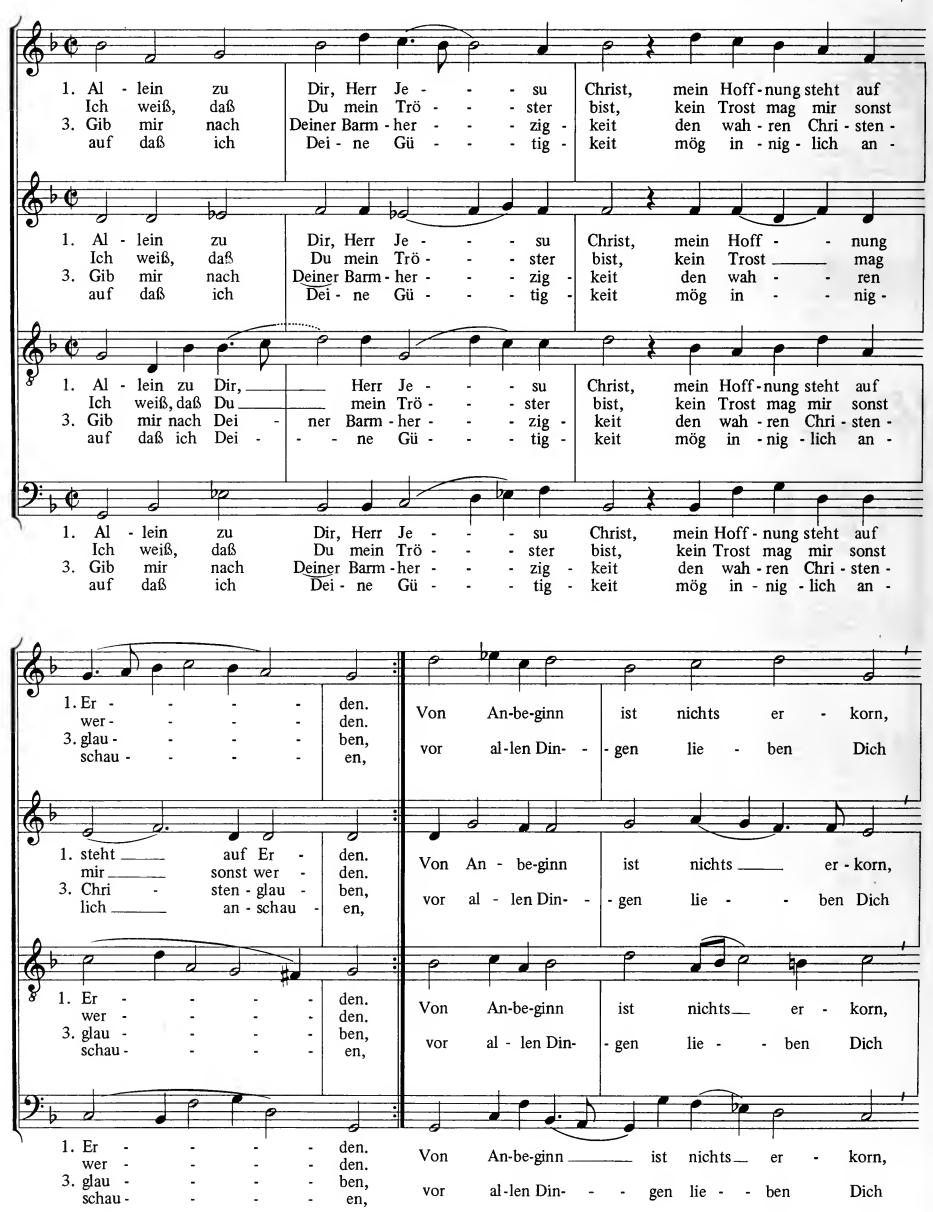
2. Für uns ein Mensch geboren im letzten Teil der Zeit, daß wir nicht wärn verloren vor Gott in Ewigkeit; den Tod für uns zerbrochen, den Himmel aufgeschlossen, das Leben wiederbracht:

5. Dich wolln wir allzeit loben, Gott Vater, Sohn und Geist, daß Du vom Himmel droben uns Güt und Gnad erweist! Du wollest uns vom Bösen auf Erden bald erlösen: Herr, komm zur rechten Zeit!

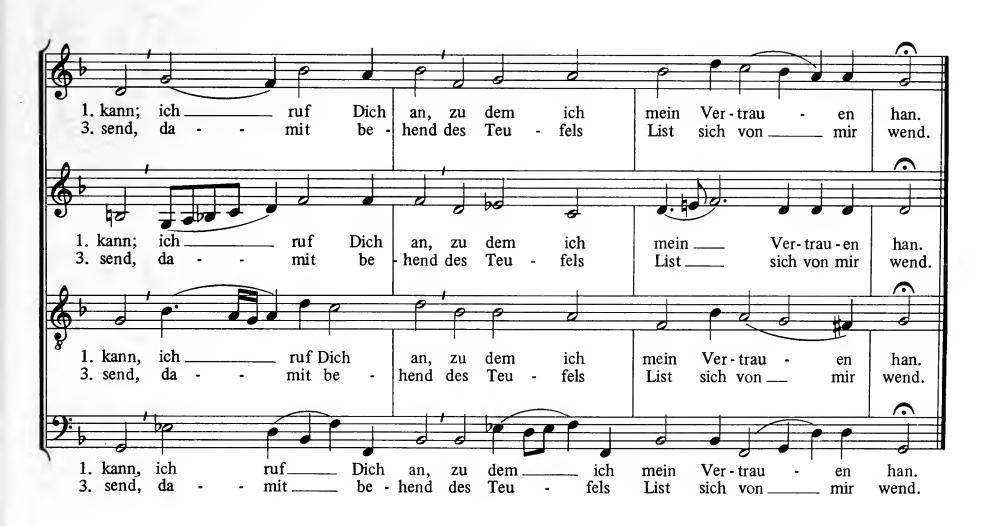
Worte: Konrad Hubert 1540 / Strophe 4: Nürnberg 1540

Weise: Wittenberg 1541

Musae Sioniae VII/51







2. Mein Sünd' sind schwer und übergroß und reuen mich von Herzen; derselben mach mich frei und los durch Deinen Tod und Schmerzen; und zeige Deinem Vater an, daß Du hast g'nug für mich getan, so werd ich los der Sünden Last. Herr, halt mir fest, daß Du Dich mir versprochen hast.

4. Ehr sei Gott in dem höchsten Thron, dem Vater aller Güte, und Jesu Christ, seinem lieben Sohn, der uns allzeit behüte, und Gott, dem werten Heilgen Geist, der uns allzeit sein Hilfe leist, daß wir ihm wohlgefällig sein, hier in der Zeit und dort auch in der Ewigkeit.

²⁸ Ein Lied, zu bitten um Glaube, Liebe und Hoffnung

Worte: Johann Agricola vor 1530

Weise: Wittenberg 1526



Wirkung des göttlichen Wortes

Worte: David Denicke 1659 Weise: Wittenberg 1524

Musae Sioniae VIII/97

Originaltext: Es spricht der Unweisen Mund wohl



2. Öffn'uns die Ohren und das Herz, daß wir das Wort recht fassen, in Lieb und Leid, in Freud und Schmerz es aus der Acht nicht lassen; daß wir nicht Hörer nur allein des Wortes, sondern Täter sein, Frucht hundertfältig bringen.

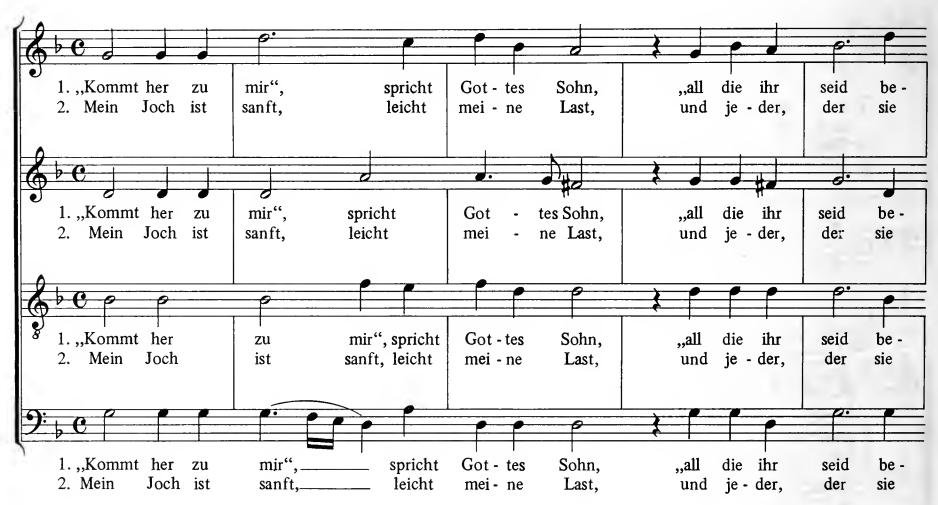
6. Dein Wort, o Herr, laß allweg sein die Leuchte unsern Füßen, erhalt es bei uns klar und rein; hilf, daß wir draus genießen Kraft, Rat und Trost in aller Not, daß wir im Leben und im Tod beständig darauf trauen.

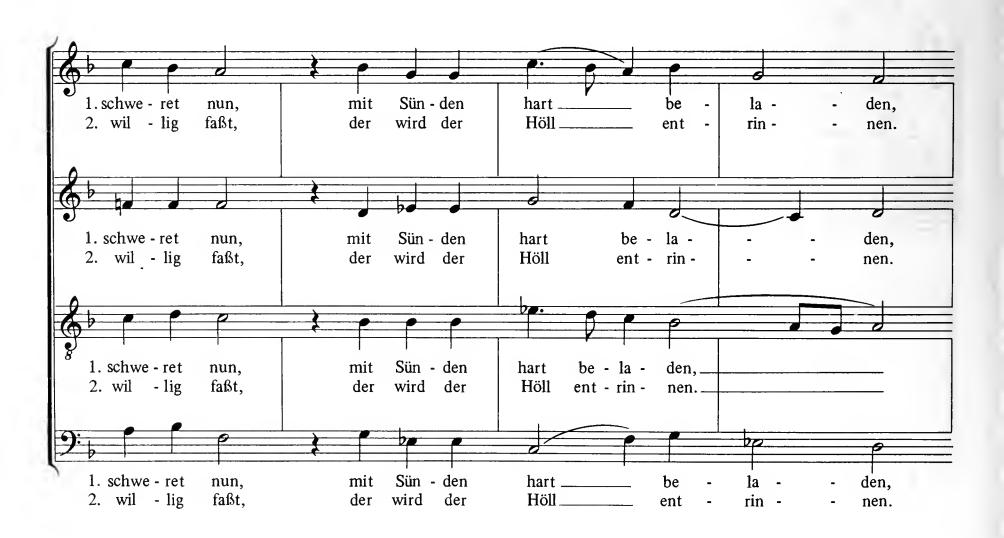
³⁰ Aus dem 11. Kapitel des Matthäus: "Kommt her zu Mir"

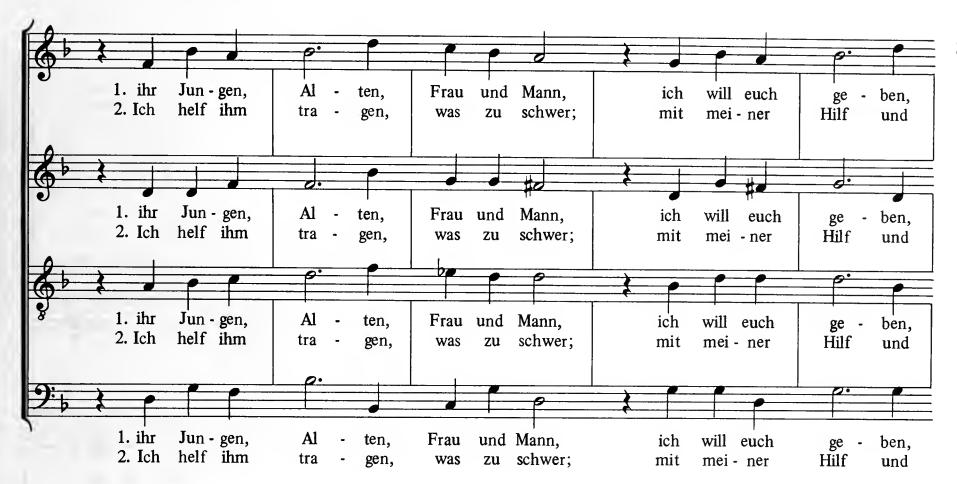
Worte: Georg Grünwald 1530

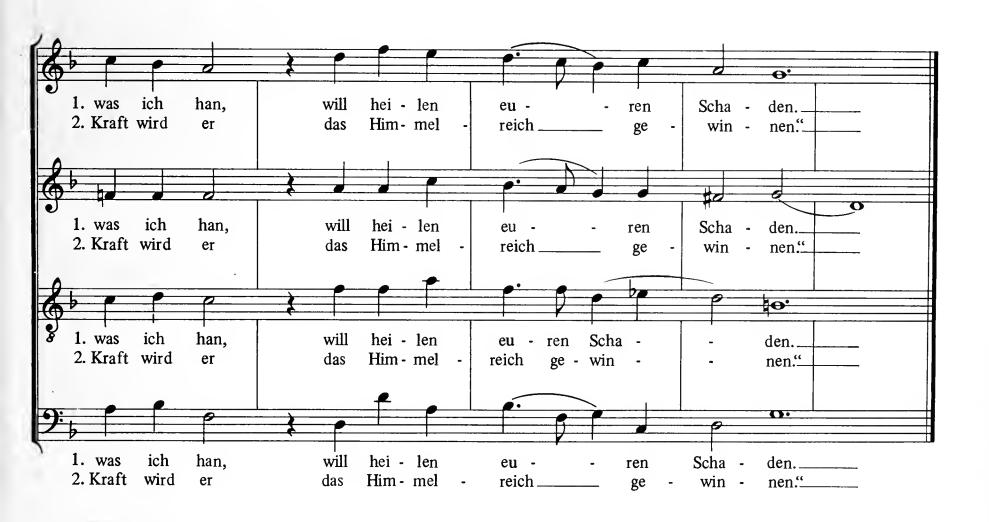
Weise: 15. Jahrhundert / geistlich 1530

Musae Sioniae VII/164









9. Höret und merkt, ihr lieben Kind, die jetzo Gott ergeben sind: laßt euch die Müh nicht reuen, halt' fest am heilgen Gotteswort; das ist eur Trost und höchster Hort, Gott wird euch schon erfreuen.

10. Und was der ewig gütig Gott in seinem Wort versprochen hat, geschworn bei seinem Namen, das hält und gibt er g'wiß fürwahr. Der helf uns zu der Engel Schar durch Jesum Christum. Amen.

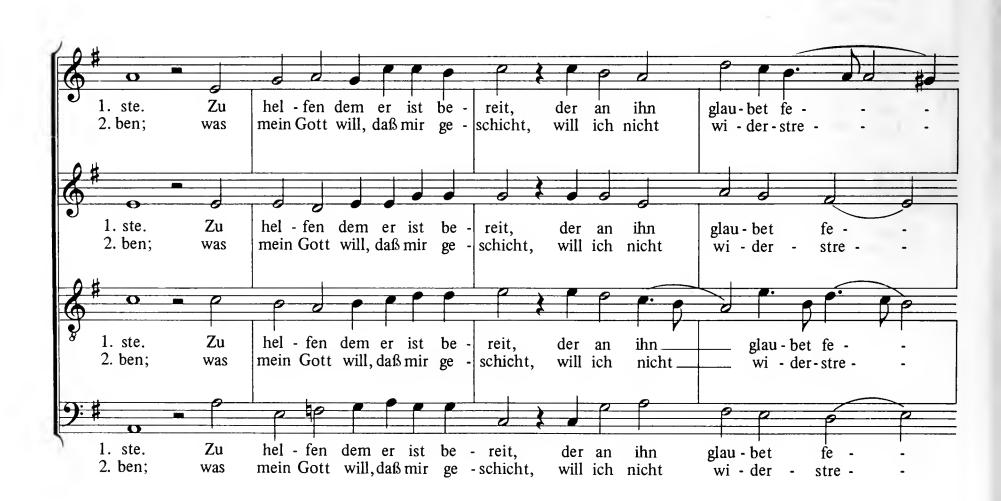
Was mein Gott will

Worte: Albrecht von Preußen 1554 / Strophe 4:Dresden 1556 Weise: Claudin de Sermisy 1529 / geistlich Antwerpen 1540

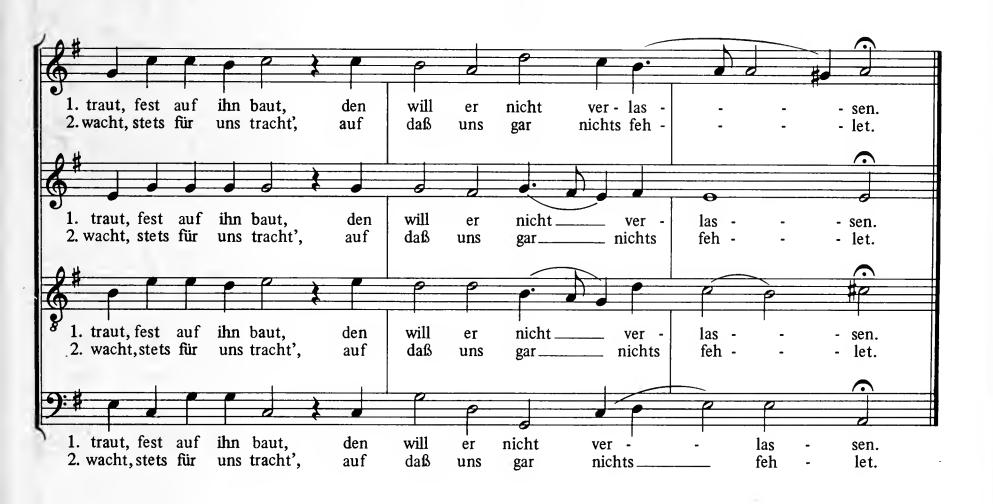
Musae Sioniae VII/185

Originaltext: Wie's Gott gefällt, so gfällt's mir auch









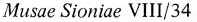
3. Drum, muß ich Sünder von der Welt hinfahrn nach Gottes Willen zu meinem Gott, wenns ihm gefällt, will ich ihm halten stille.
Mein arme Seel ich Gott befehl in meiner letzten Stunden:
Du treuer Gott, Sünd, Höll und Tod hast Du mir überwunden.

4. Lob, Ehr und Dank sei Dir gesagt, o Vater aller Gnaden, der uns den Sohn gegeben hat, damit wir auf ihn laden all unsre Sünd. O Menschenkind, das wollst du recht bedenken: Schick dich darein, dankbar zu sein, was dir Gott selbst will schenken.

³⁴ Von Gott will ich nicht lassen

Worte: Ludwig Helmbold 1563

Weise: 16. Jahrhundert / geistlich 1563



Originaltext: Der Herr, der ist mein Hirte







4. Es tut ihm nichts gefallen, denn was mir nützlich ist. Er meints gut mit uns allen, schenkt uns den Herren Christ, sein' eingebornen Sohn; durch ihn er uns bescheret, was Leib und Seel ernähret. Lobt ihn ins Himmels Thron!

5. Lobt ihn mit Herz und Munde, ihn, der uns beides schenkt! Das ist ein selge Stunde, darin man sein gedenkt; denn sonst verdirbt all Zeit, die wir zubring'n auf Erden. Wir sollen selig werden und bleib'n in Ewigkeit.

Das Gebet 2. Chronik 20,12 "Wenn wir in höchsten Nöten sein" 35

Worte: Paul Eber 1566

Weise: Genf 1543 / Wittenberg 1567



- 4. die Du verheißest gnädiglich allen, die darum bitten Dich im Namen Deins Sohns Jesu Christ, der unser Heil und Fürsprech ist.
- 5. Drum kommen wir, o Herre Gott, und klagen Dir all unsre Not, weil wir jetzt stehn verlassen gar in großer Trübsal und Gefahr.

- 6. Sieh nicht an unsre Sünde groß, sprich uns davon aus Gnaden los, steh uns in unserm Elend bei, mach uns von allen Plagen frei,
- 7. auf daß von Herzen können wir nachmals mit Freuden danken Dir, gehorsam sein nach Deinem Wort, Dich allzeit preisen hier und dort.

³⁶ Tägliches Gebet: Herr, wie Du willst

Worte: Kaspar Bienemann 1574

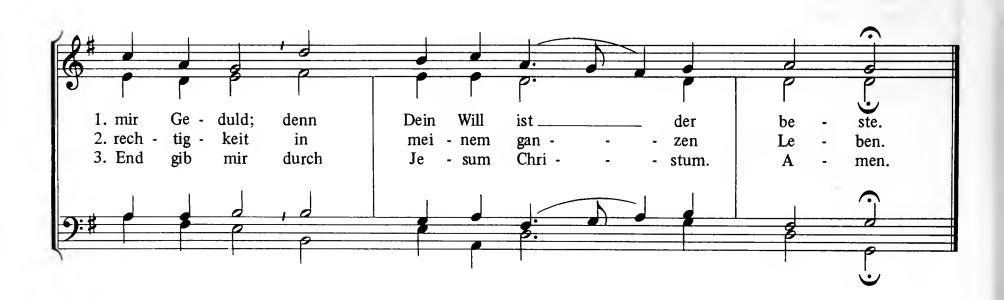
Weise "Aus tiefer Not": Wolfgang Dachstein 1525



Originaltext: Aus tiefer Not last uns zu Gott . . . schreien







Ein Trostlied im Kreuz: Gott verläßt die Seinen nicht

Worte: Nach einem unbekannten Dichter 1592

Weise: Bartholomäus Gesius 1605



3. Die Seinen hat der güt'ge Herr in seinem Schutz erhalten, sein Wort und Trost fehlt nimmermehr, sein Gnad will treulich walten; drum hab ich all mein Zuversicht auf meinen Gott gericht', denn er verläßt die Seinen nicht.

4. Nicht mehr bitt ich von meinem Gott, denn daß ich möchte erben ein Leben ohne Schand und Spott, danach ein seligs Sterben; drum hab ich all mein Zuversicht auf meinen Gott gericht', denn er verläßt die Seinen nicht.

Worte: Lübeck um 1603

38

Weise: Jakob Regnart 1574/geistlich Lüneburg 1590

Musae Sioniae VIII/185







2. Ob mich mein Sünd anficht, will ich verzagen nicht; auf Christum will ich bauen und ihm allein vertrauen; dem will ich mich ergeben im Tod und auch im Leben.

4. O mein Herr Jesu Christ, der Du geduldig bist für mich am Kreuz gestorben, hast mir das Heil erworben, uns allen auch gegeben in Deinem Reich das Leben.

Ihm hab ich mich ergeben

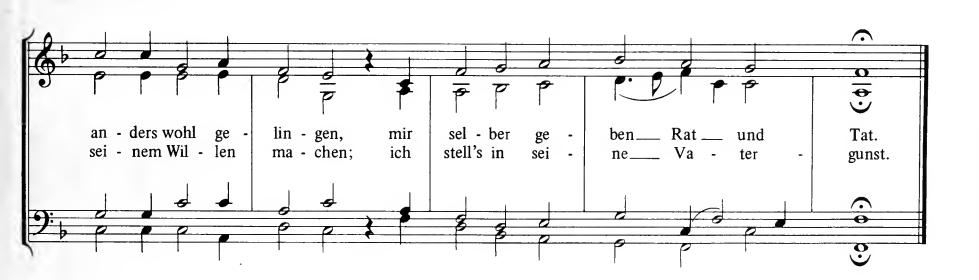
Worte: Paul Fleming 1633

Weise "O Welt, ich muß dich lassen": 15. Jahrhundert / geistlich um 1505

Musae Sioniae VIII/183 Originaltext: O Welt, ich muß dich lassen







3. Es kann mir nichts geschehen, als was er hat ersehen und was mir selig ist. Ich nehm es, wie er's gibet; was ihm von mir beliebet, dasselbe hab auch ich erkiest.

8. Ihm hab ich mich ergeben zu sterben und zu leben, sobald er mir gebeut; es sei heut oder morgen, dafür laß ich ihn sorgen: er weiß allein die rechte Zeit.

40 Befiehl dem Herren deine Wege

Worte: Paul Gerhardt 1653

Weise: Bartholomäus Gesius 1603

Musae Sioniae VII/130

Originaltext: Lobet Gott, unsern Herren



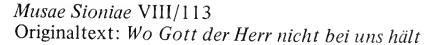


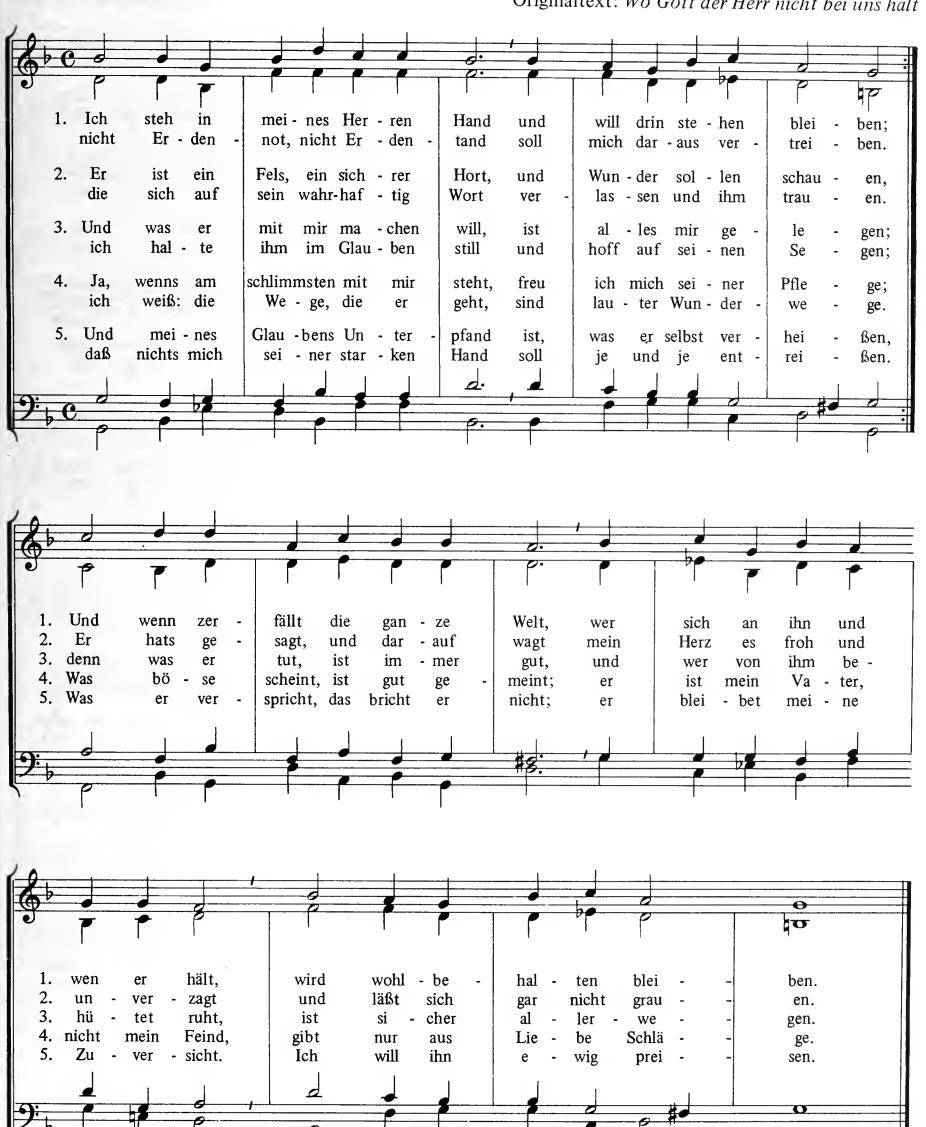


Zuversicht

Worte: Karl Johann Philipp Spitta 1833

Weise "Wo Gott der Herr nicht bei uns hält": Wittenberg 1529

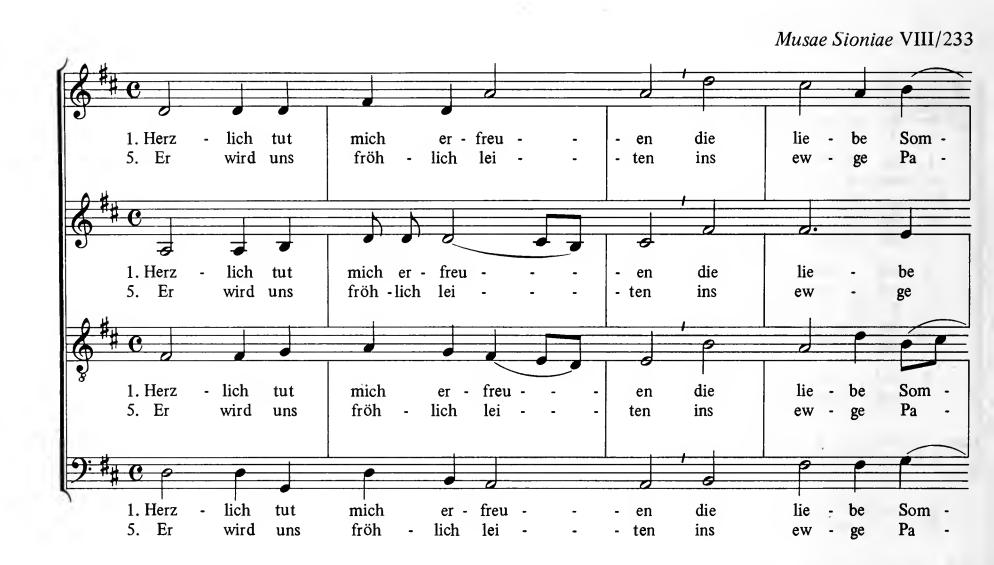


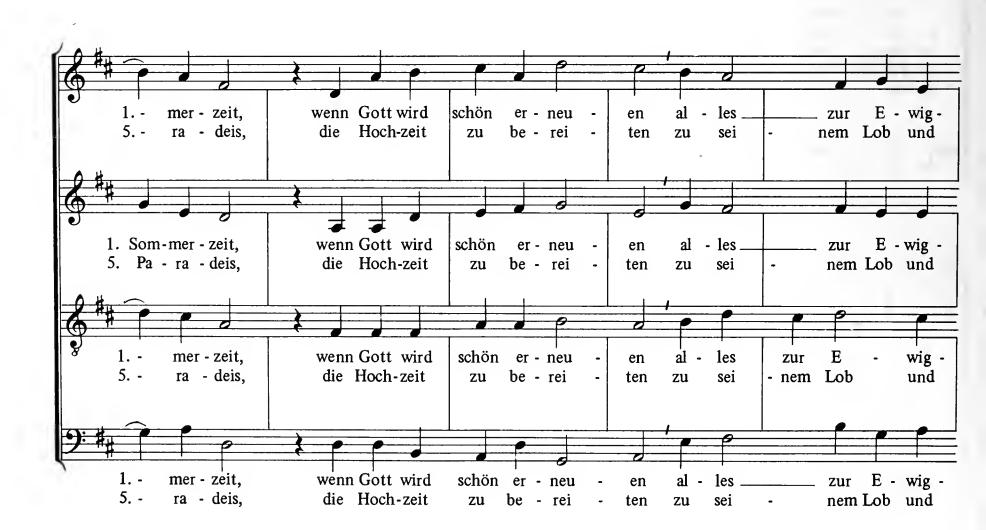


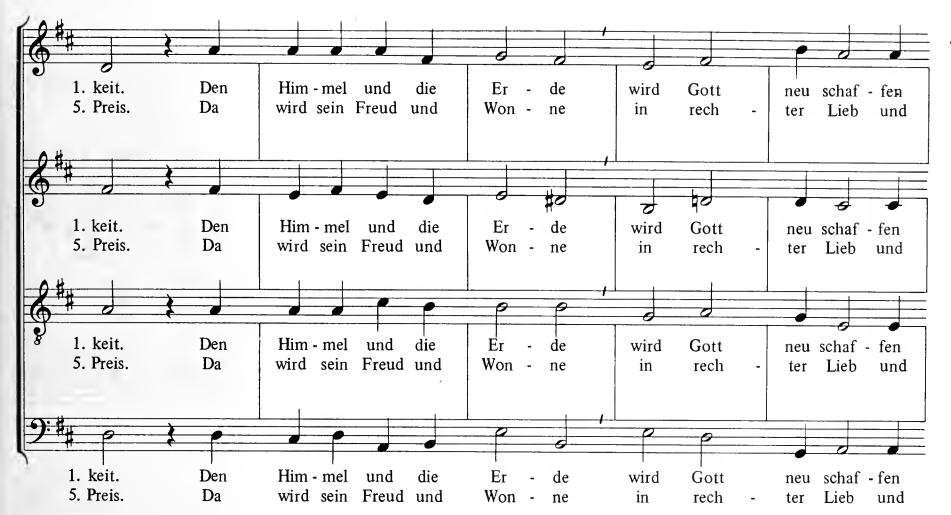
Von dem Jüngsten Tage und Ewigen Leben

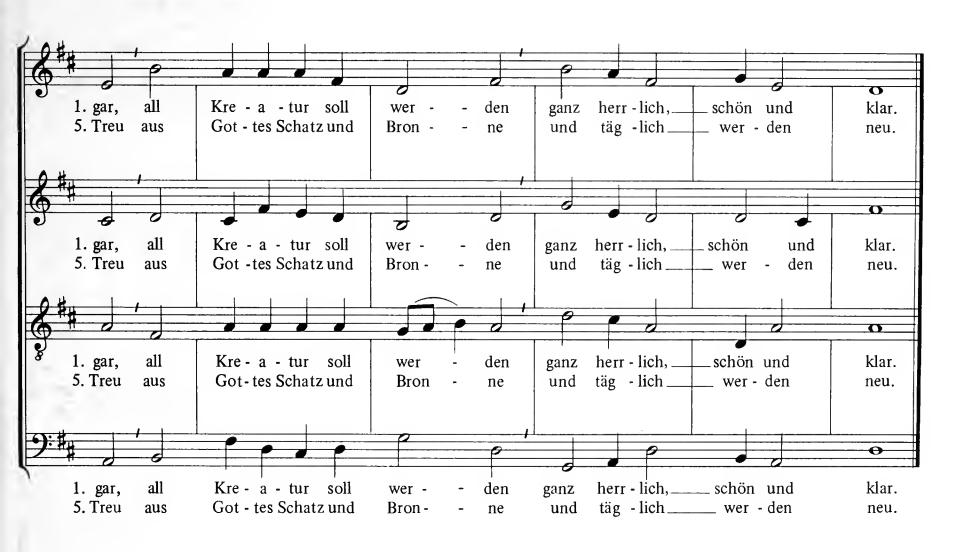
Worte: Johann Walter 1552

Weise: 16. Jahrhundert / geistlich Wittenberg 1552









7. Mit Gott wir werden halten das ewig Abendmahl, die Speis wird nicht veralten auf Gottes Tisch und Saal; wir werden Früchte essen vom Baum des Lebens stet, vom Brunn der Lebensflüsse trinken zugleich mit Gott.

8. Wir werden stets mit Schalle vor Gottes Stuhl und Thron mit Freuden singen alle ein neues Lied gar schön: "Lob, Ehr, Freis, Kraft und Stärke Gott Vater und dem Sohn, des Heilgen Geistes Werke sei Lob und Dank getan."

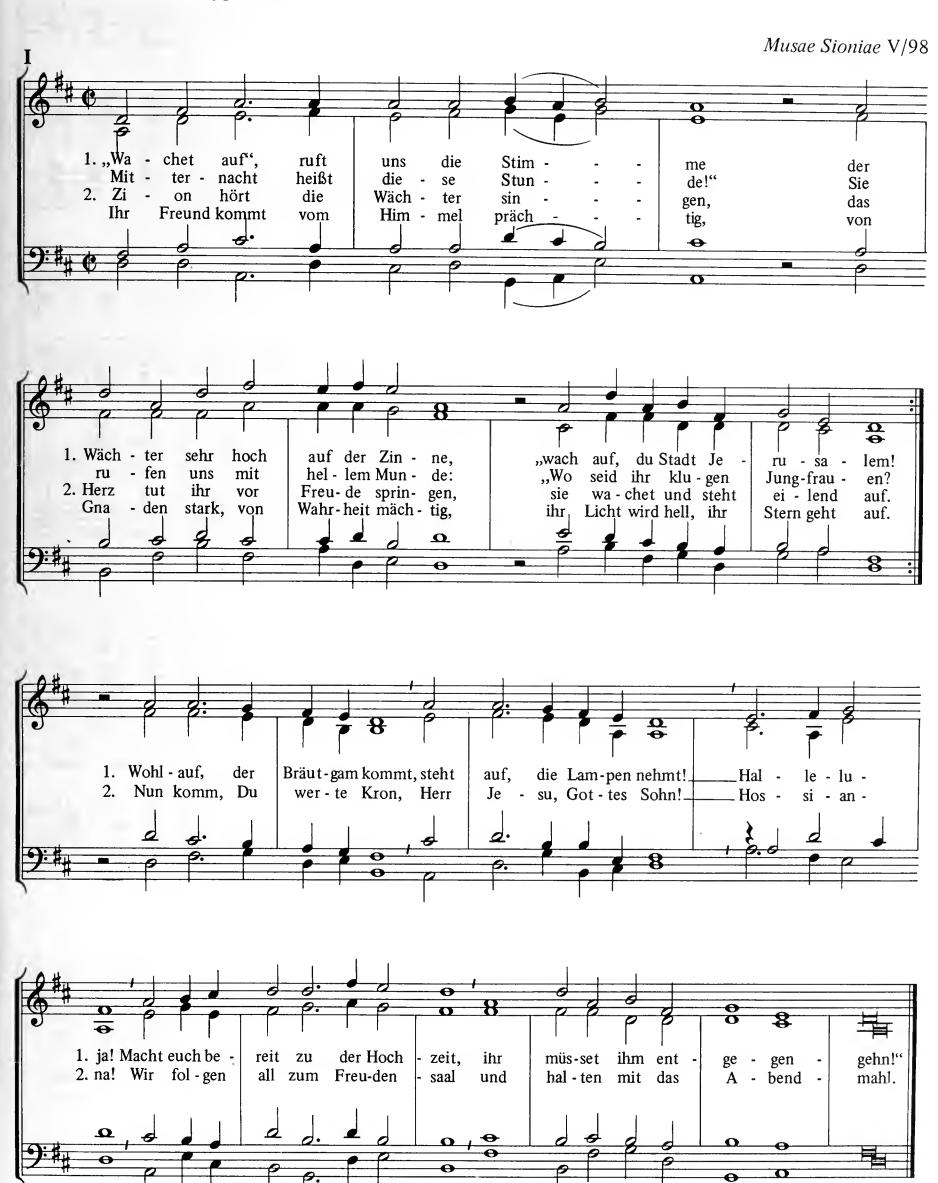
Bitte um ein seliges Ende

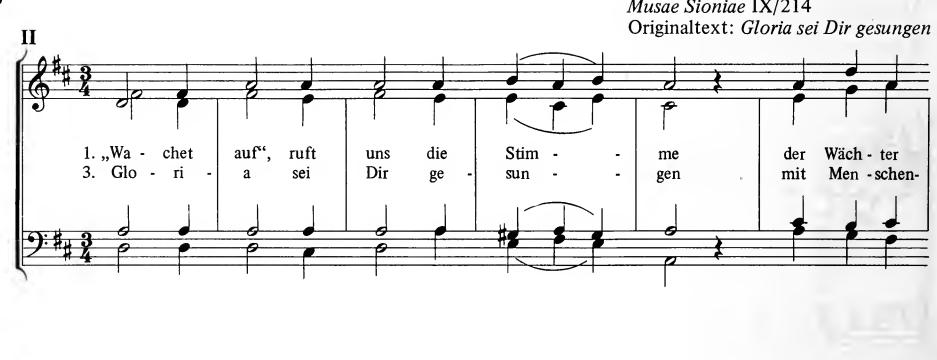
Worte: Nikolaus Herman 1560

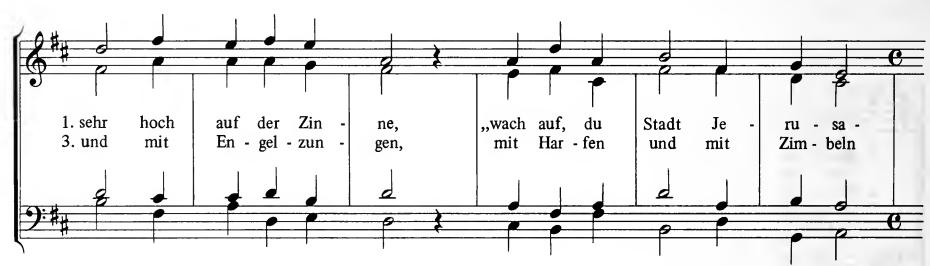


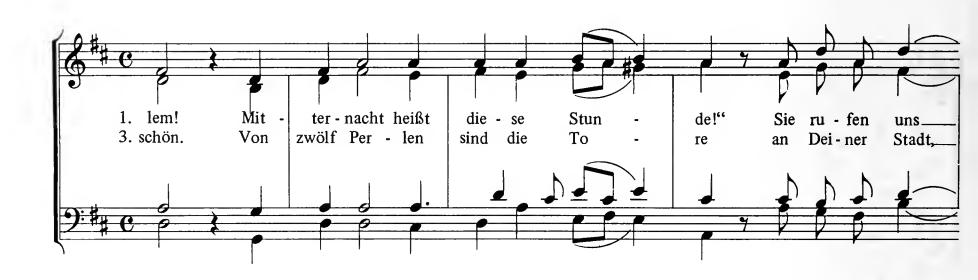
Wachet auf

Worte und Weise: Philipp Nicolai 1599











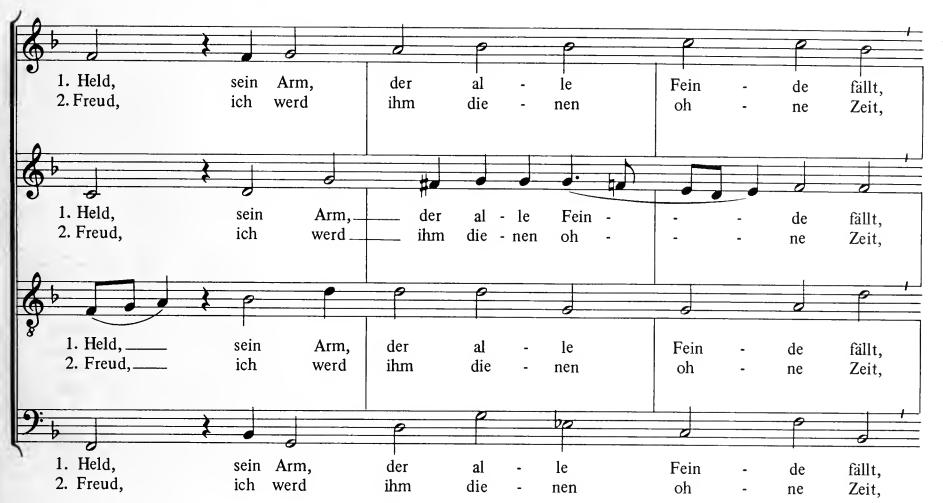


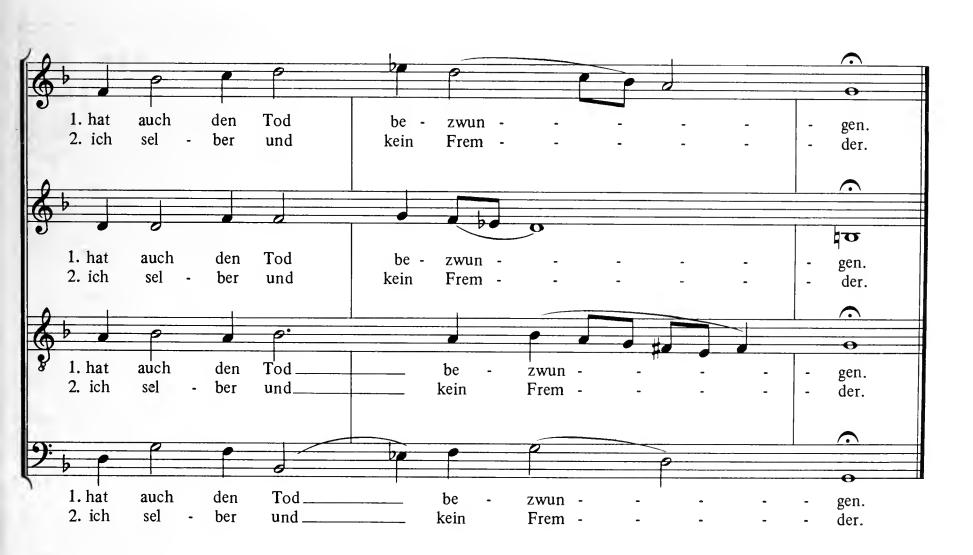


48 Ich weiß, daß mein Erlöser lebt

Worte: Paul Gerhardt 1666 Musae Sioniae VIII/37 Weise: Bei Christian Adolf Nystadt 1542 Originaltext: Von allen Menschen abgewandt lö Ich weiß, soll 1. daß mein lebt, das ser Er lebt ihm wi der strebt. das muß sich und was 2. Ich Licht ihn sehn sel ber werd in sei nem und mein sicht Au ge wird sein An in ew ger ge weiß, 1. Ich daß Er lö ser lebt, das soll mir mein Er lebt und was. ihm wi der strebt, das muß sich 2. Ich sel ber in Licht ihn sehn werd. sei nem und mein Au wird sein An sicht in ge ge ew ger 1. Ich lö weiß, daß mein ser lebt, das soll mir Er lebt und ihm strebt, das sich was wi der muß 2. Ich sel ber werd in sei Licht ihn sehn und nem mein Au ge wird sein An sicht in ew ger ge Ich 1. weiß, daß lö mein ser lebt, das soll mir Er lebt und ihm wi der strebt, das was muß sich 2. Ich sel ber in werd sei nem Licht ihn sehn und mein Au wird sicht ge sein An ge ew ger





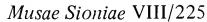


3. Trotz sei nun allem, was mir will mein Herze zagen machen! Wärs noch so mächtig groß und viel, kann ich doch fröhlich lachen! Man treib und spanne noch so hoch Sarg, Grab und Tod, so bleibet doch Gott, mein Erlöser, leben!

Morgen/Mittag/Abend Morgenlied

Worte: Erasmus Alber 1546

Weise "Steht auf, ihr lieben Kinderlein": 15. Jahrhundert/Nikolaus Herman 1560



Originaltext: Freut euch, ihr Christen, alle gleich



Morgenlied

Worte: Georg Niege um 1585

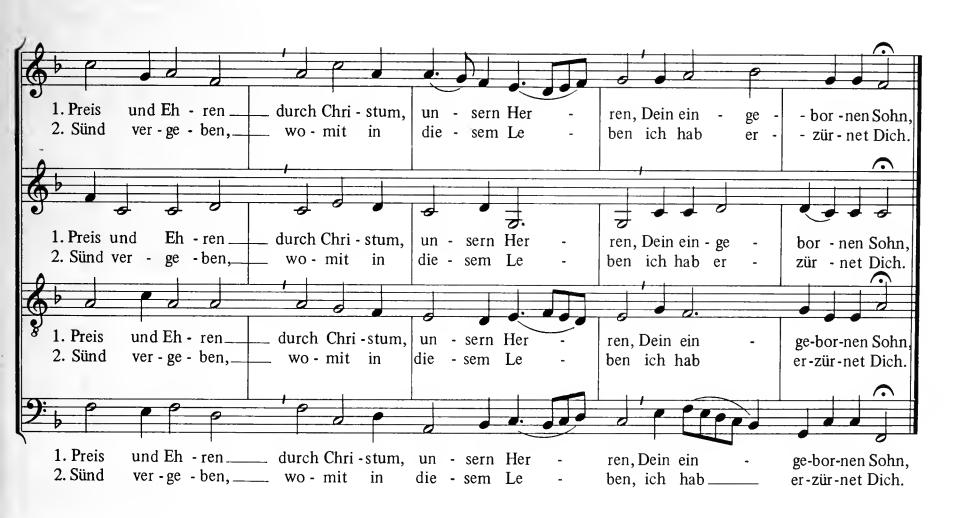
Weise: 16. Jahrhundert / geistlich Eisleben 1598

Musae Sioniae VIII/7

Originaltext: Von Gott will ich nicht lassen







6. Gott will ich lassen raten, denn er all Ding vermag. Er segne meine Taten mit jedem neuen Tag; ihm hab ich heimgestellt mein' Leib, mein Seel, mein Leben und was er sonst gegeben; er machs, wie's ihm gefällt.

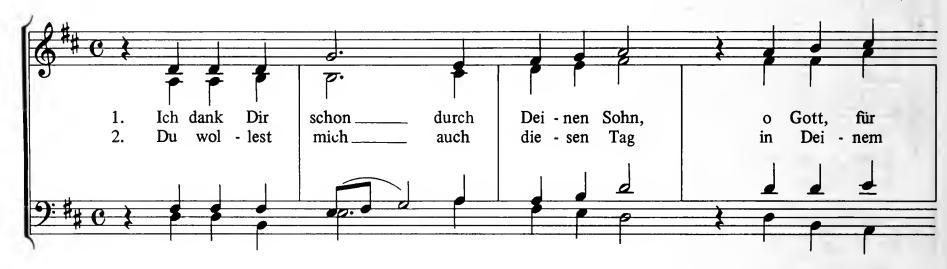
7. Darauf so sprech ich Amen und zweifle nicht daran, Gott wird es alls zusammen sich wohlgefallen lan; und streck nun aus mein Hand, greif an das Werk mit Freuden, dazu mich Gott bescheiden in meim Beruf und Stand.

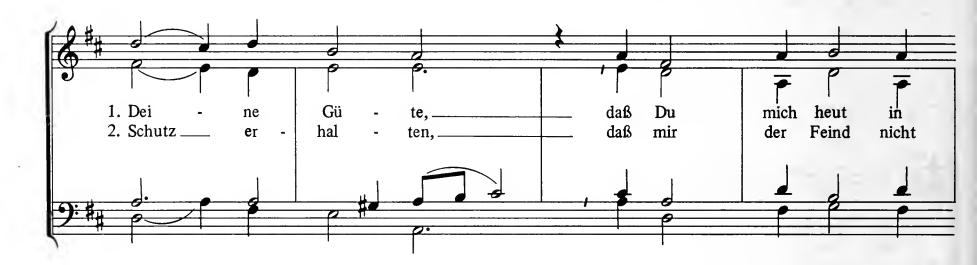
⁵² Morgengebet

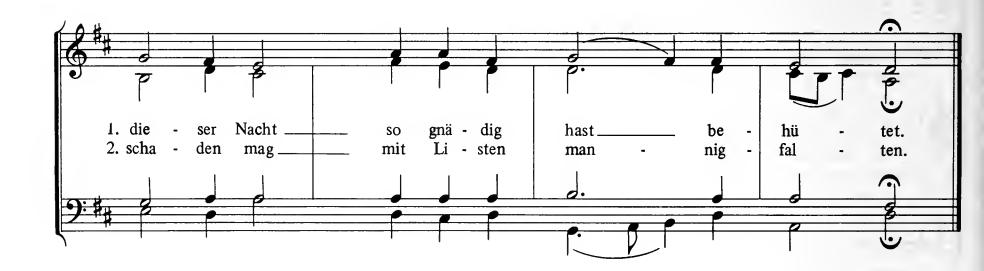
Worte: Leipzig 1586 / Strophe 4: Hamburg 1612

Weise: Nürnberg um 1580









- 3. Regier mich nach dem Willen Dein, laß mich in Sünd nicht fallen, auf daß Dir mög das Leben mein und all mein Tun gefallen.
- 4. Ich hab doch all mein Tag gehört: Menschlich Hilf ist verloren. So steh mir bei, Du treuer Gott, zur Hilf bist Du geboren.
- 5. Allein Gott in der Höh sei Preis samt seinem ein'gen Sohne in Einigkeit des Heilgen Geists, der herrscht ins Himmels Throne.

Ein Tischlied

Worte: Strophen 1 und 2: Erasmus Alber 1537 / Strophe 3: Albert Knapp 1837

Weise: 15. Jahrhundert / Nikolaus Herman 1560



Nach dem Essen:

3. Wir danken Dir, Herr Jesu Christ, daß Du unser Gast gewesen bist. Bleib Du bei uns, so hats nicht Not, Du bist das rechte Lebensbrot.

⁵⁴ Bleib bei uns, Herr

Worte: Freie Gestaltung von Lukas 24, 29

Weise: Bei Michael Praetorius 1610

Komponist unbekannt Musae Sioniae VIII/243





Abendgebet



2. Dein Lieb und Treu vor allem geht, kein Ding auf Erd so fest besteht; das muß ich frei bekennen.
Drum soll nicht Tod, nicht Angst, nicht Not von Deiner Lieb mich trennen.

4. Der Tag nimmt ab. Ach schönste Zier, Herr Jesu Christ, bleib Du bei mir, es will nun Abend werden. Laß doch Dein Licht auslöschen nicht bei uns allhier auf Erden.

⁵⁶ Christe, Du bist der helle Tag

Worte: Erasmus Alber 1556 nach dem Hymnus "Christe qui lux es et dies"

Weise: 15. Jahrhundert / geistlich bei Cyriacus Spangenberg 1568



- 4. Wir bitten Dich, Herr Jesu Christ: behüt uns vor des Teufels List, der stets nach unsrer Seele tracht', daß er an uns hab keine Macht.
- 6. Befiehl dem Engel, daß er komm und uns bewach, Dein Eigentum; gib uns die lieben Wächter zu, daß wir vorm Satan haben Ruh.
- 7. So schlafen wir im Namen Dein, dieweil die Engel bei uns sein. Du Heilige Dreifaltigkeit, wir loben Dich in Ewigkeit.

Abendlied

Worte: Matthäus Wieser 1668

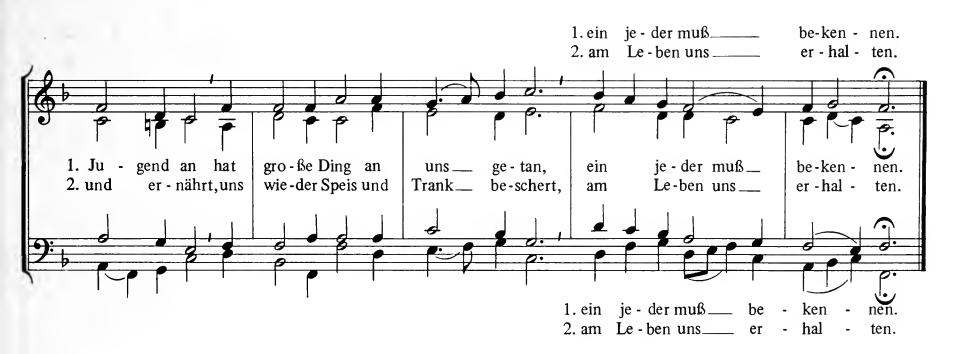
Weise: Bei (von?) Michael Praetorius 1610

Musae Sioniae VIII/195

Originaltext: Herr Jesu Christ, ich weiß gar wohl







3. Gott wolle nun nach seiner Güt ein fröhlich Herz uns geben, auch Glück, Gesundheit, Ruh und Fried in unserm ganzen Leben, daß seine Gnad stets bei uns bleib, die uns behüt an Seel und Leib die Nacht und bis ans Ende.

58 Zum Schluß

Das Gebet des Herrn

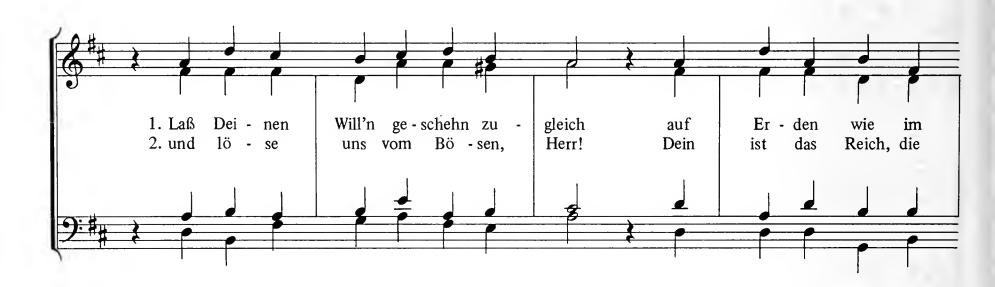
Worte: Nürnberger Gesangbuch 1618

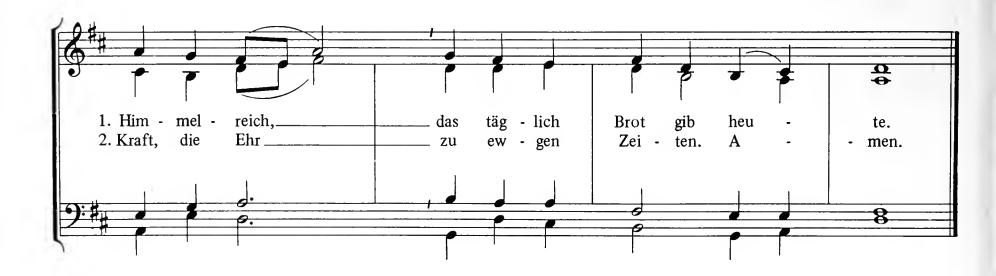
Weise "Es ist das Heil uns kommen her": 15. Jahrhundert / Nürnberg 1523

Musae Sioniae VII/84

Originaltext: Es ist das Heil uns kommen her



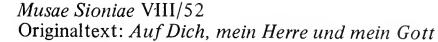




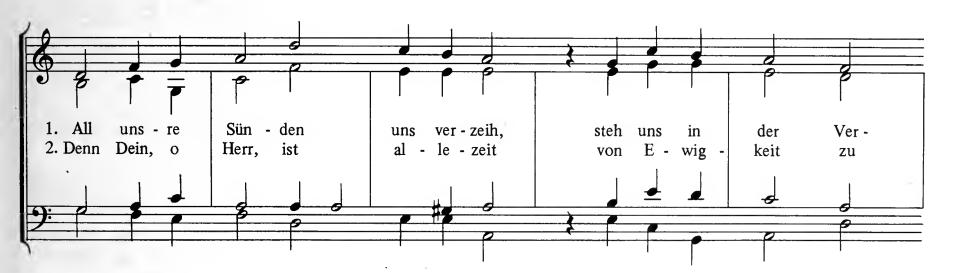
Das Gebet des Herrn

Worte: Nach dem Hannoverschen Gesangbuch 1657

Weise: Bei Johann Georg Schott 1603









Es kann folgende Einleitungsstrophe gesungen werden:

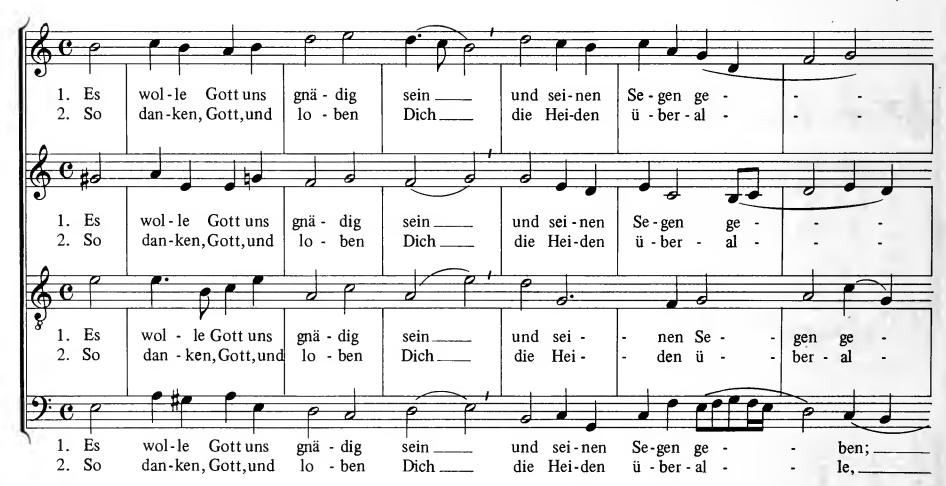
Du, unser Vater, der Du bist Herr Himmels und der Erde, wir suchen Dich durch Jesum Christ, daß uns Dein Hilfe werde: Wir bitten, tu, wie du verheißt, gieß über uns aus Deinen Geist der Gnad und des Gebetes.

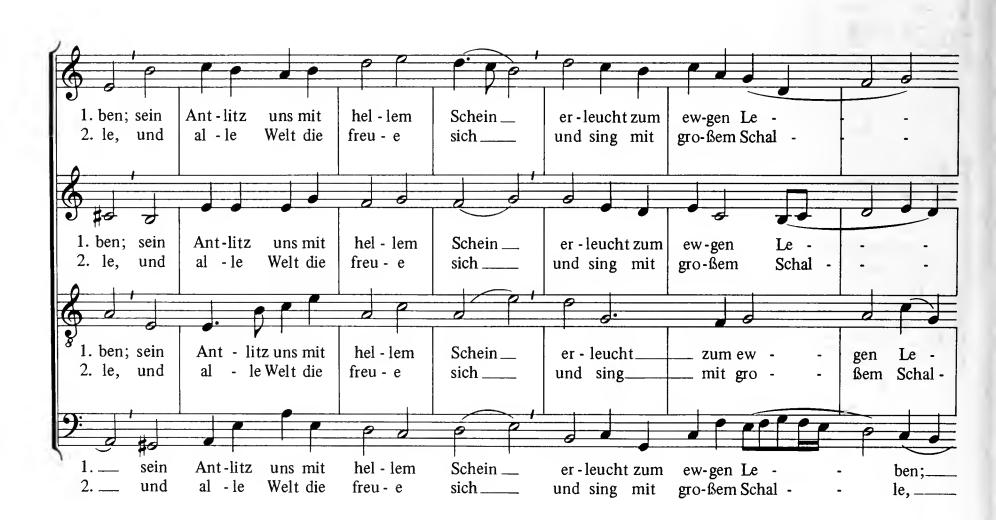
60 Psalm 67

Worte: Martin Luther 1523

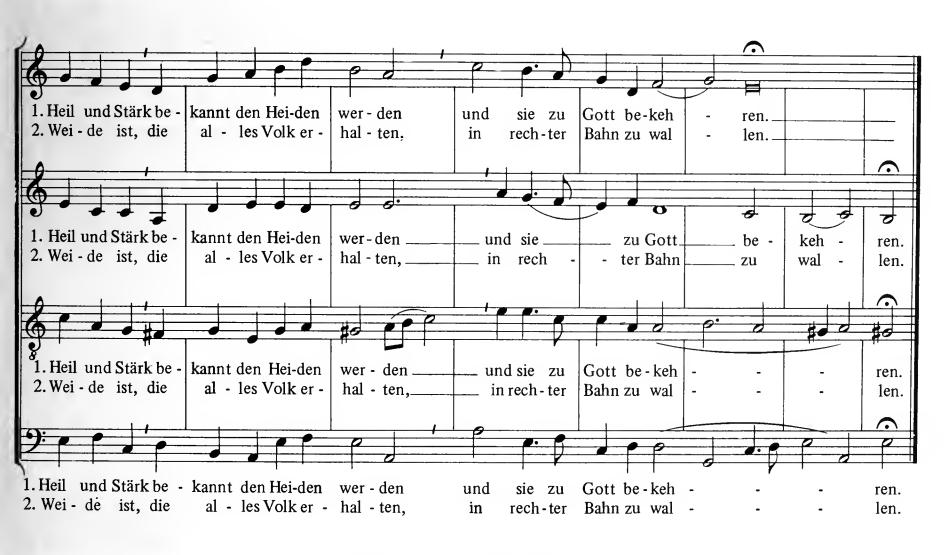
Weise: 15. Jahrhundert / Magdeburg 1524

Musae Sioniae VIII/103







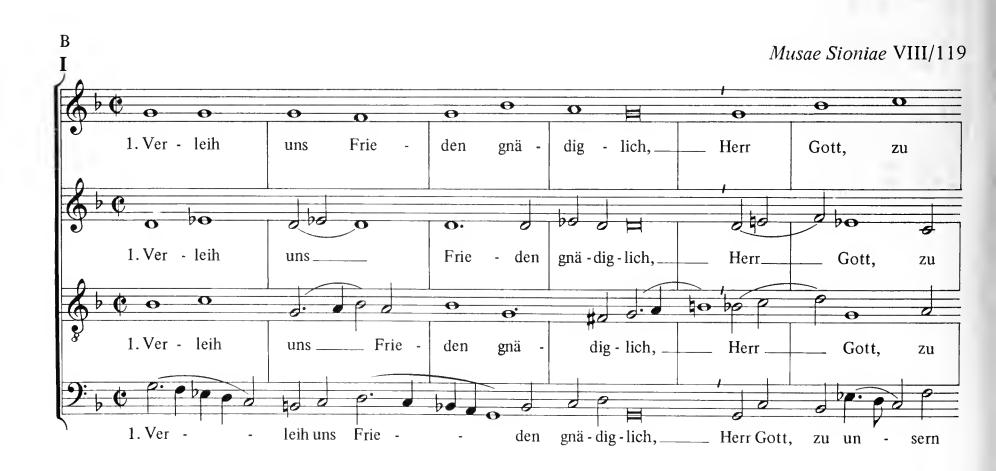


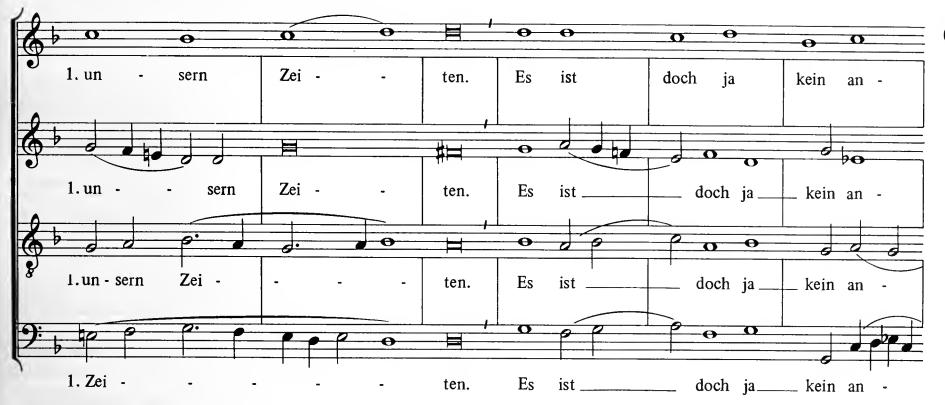
3. Es danke, Gott, und lobe Dich das Volk in guten Taten; das Land bringt Frucht und bessert sich, Dein Wort ist wohlgeraten.
Uns segne Vater und der Sohn, uns segne Gott der Heilig Geist, dem alle Welt die Ehre tu, vor ihm sich fürchte allermeist.
Nun sprecht von Herzen: Amen.

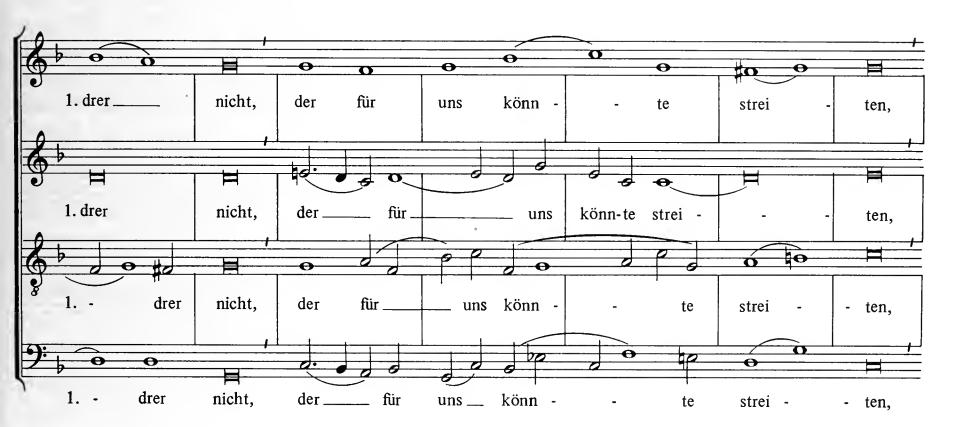
⁶² Erhalt uns, Herr

Worte: Lied A: Martin Luther 1542 / Lied B: Strophe 1: Martin Luther 1524 / Strophe 2: Valentin Triller 1555 Weise: Lied A: Mittelalterlich / Martin Luther 1543 / Lied B: Mittelalterlich / Wittenberg 1539

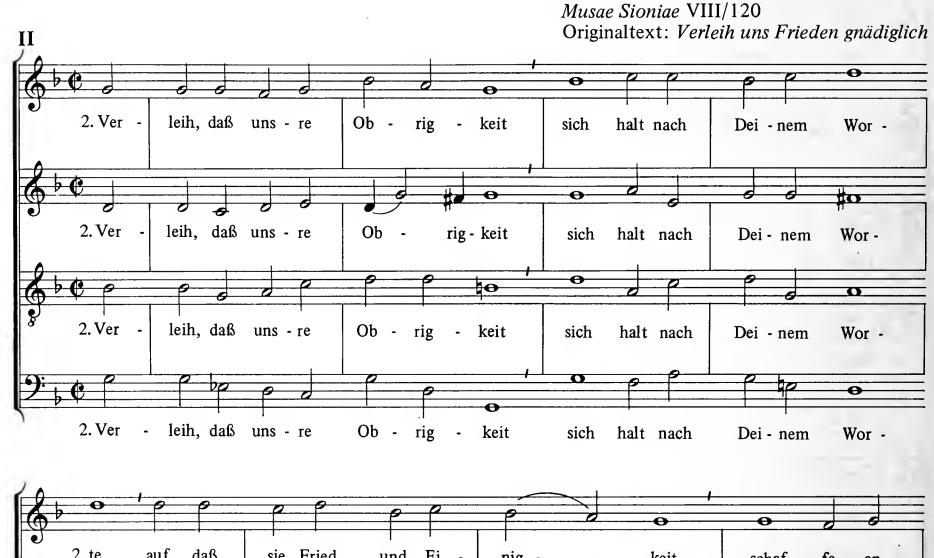


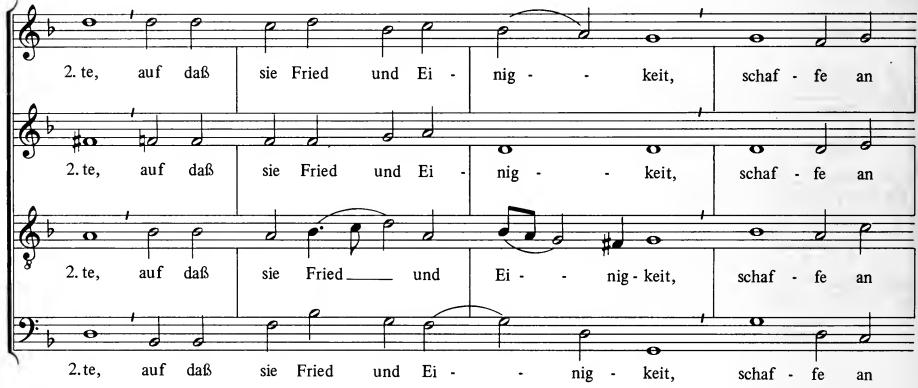


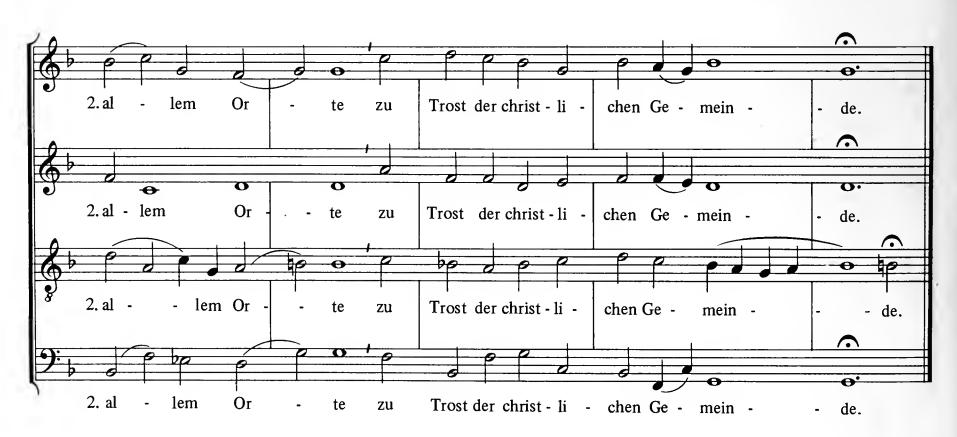












Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

| Allein auf Gottes Wort Allein Gott in der Höh sei Ehr * Allein zu Dir, Herr Jesu Christ * Auf meinen lieben Gott | 11 26 |
|--|---------------------------------|
| Aus meines Herzens Grunde | |
| Befiehl du deine Wege | 40 54 |
| Christe, Du bist der helle Tag | 56 |
| Dein Nam, o Gott, geheiligt werd | 59 |
| Erhalt uns, Herr, bei Deinem Wort * | 62 60 |
| Geh aus, mein Herz, und suche Freud | 17 37 |
| Herr Christ, der einig Gott's Sohn * Herr, für Dein Wort sei hoch gepreist * Herr Gott, der Du den Erdenkreis erschaffen hast (2 Sätze) Herr, wie Du willst, so schick's mit mir * Herzlich tut mich erfreuen | 25 29 6 36 42 |
| Ich dank dem Herrn von ganzem Herzen (Psalm 111) Ich dank Dir schon durch Deinen Sohn Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ * Ich steh in meines Herren Hand Ich weiß, daß mein Erlöser lebt In allen meinen Taten laß ich den Höchsten raten | |
| Komm, Heiliger Geist, Herre Gott *,Kommt her zu mir", spricht Gottes Sohn * | 1 30 |
| Lob Gott getrost mit Singen | 20 |
| Mein schönste Zier und Kleinod bist * | 55 |
| Nun bitten wir den Heiligen Geist * (2 Sätze) Nun danket alle Gott (Jesus Sirach 50, 24–26) Nun danket mit mir alle Gott Nun freut euch, lieben Christen g'mein * Nun jauchzt dem Herren, alle Welt Nun laßt uns Gott dem Herren Dank sagen * (2 Sätze) Nun lob, mein Seel, den Herren * (2 Sätze) | 3 10 57 18 16 15 |
| O gläubig Herz, gebenedei | 12 |
| Sei uns willkommen, Morgenstern | 50 |
| Vater, der Du im Himmel bist Vater unser im Himmelreich * Verleih, daß unsre Obrigkeit sich halt nach Deinem Worte Verleih uns Frieden gnädiglich * Von Gott will ich nicht lassen | 58 19 64 62 34 |
| | <i>3</i> + |

| "Wachet auf", ruft uns die Stimme * (2 Sätze) | 45 |
|---|----|
| Was mein Gott will, gescheh allzeit | 32 |
| Wenn mein Stündlein vorhanden ist * | |
| Wenn wir in höchsten Nöten sein * (2 Sätze) | 35 |
| Wir danken Gott für seine Gaben | 53 |

^{*} Zu diesem Cantus firmus findet sich ein dreistimmiger Satz von Michael Praetorius in HE 4.003

| | 2. | | |
|---|----|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 1 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

